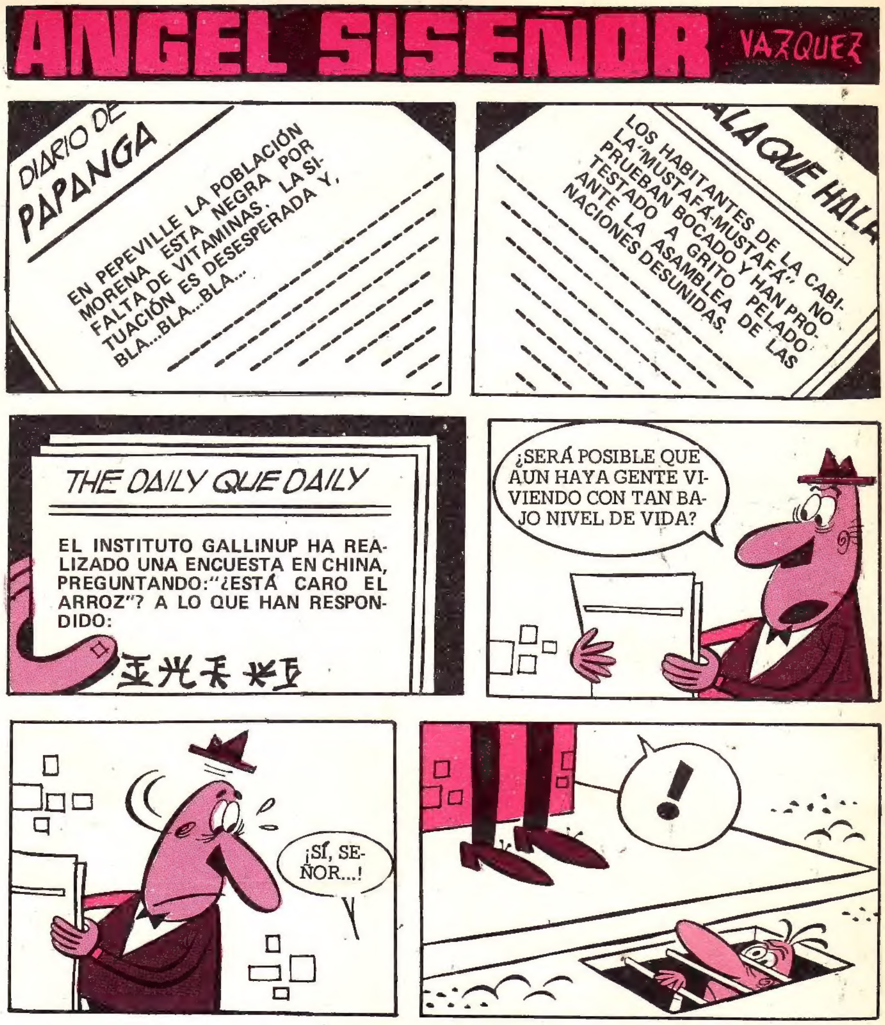
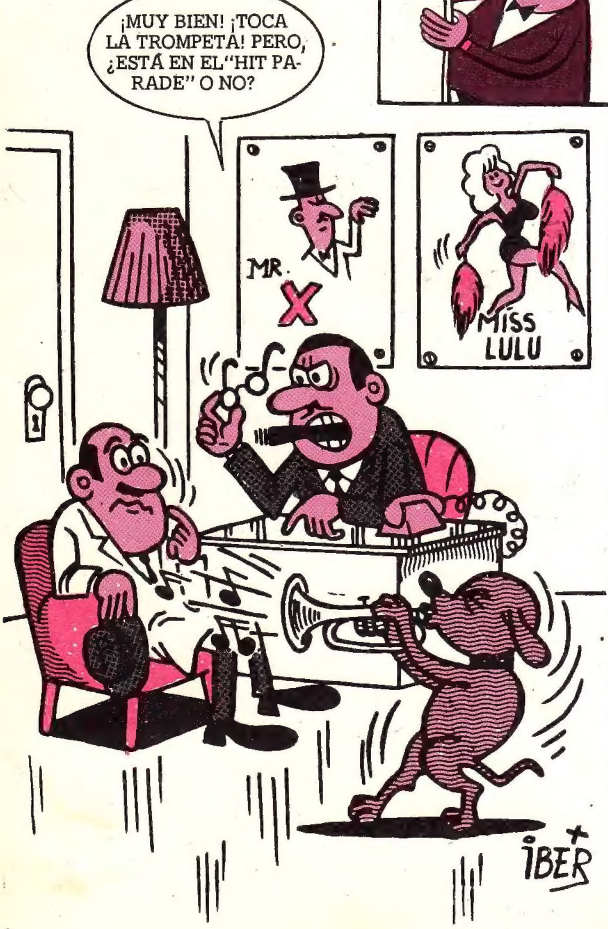
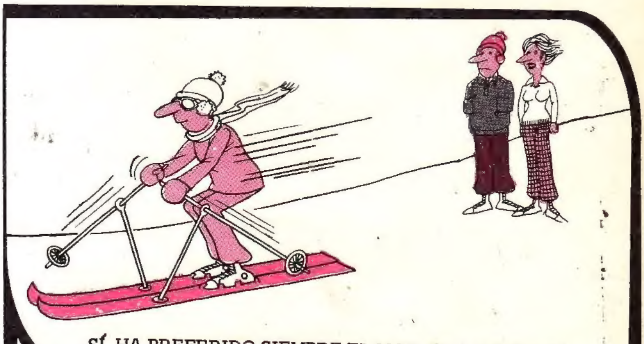
SUPER ddt
¡USTEDES DIRÁN LO QUE QUIERAN, PERO YO INSISTO EN QUE ME HAN ACELERADO DEMASIADO EL RITMO DE LA ORDEÑADORA AUTOMÁTICA!
40 PTS.

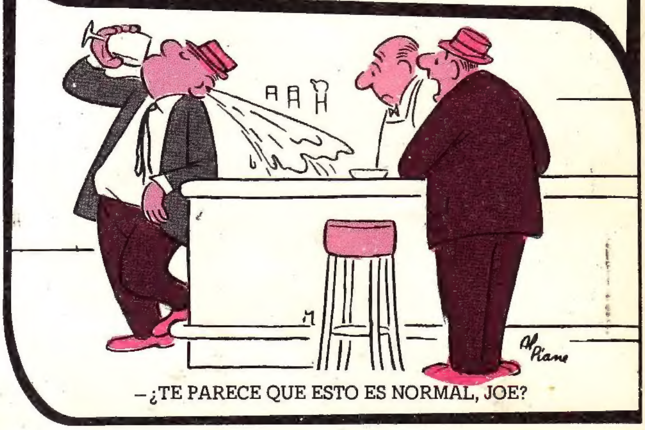
DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXVIII. No. 77.- 24-12-1979
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1979.
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial , Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción: Camps y Fabrés 5. Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650. Parets del Vallés (Barcelona) 1979. Deposito legal B. 125-1958
DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.







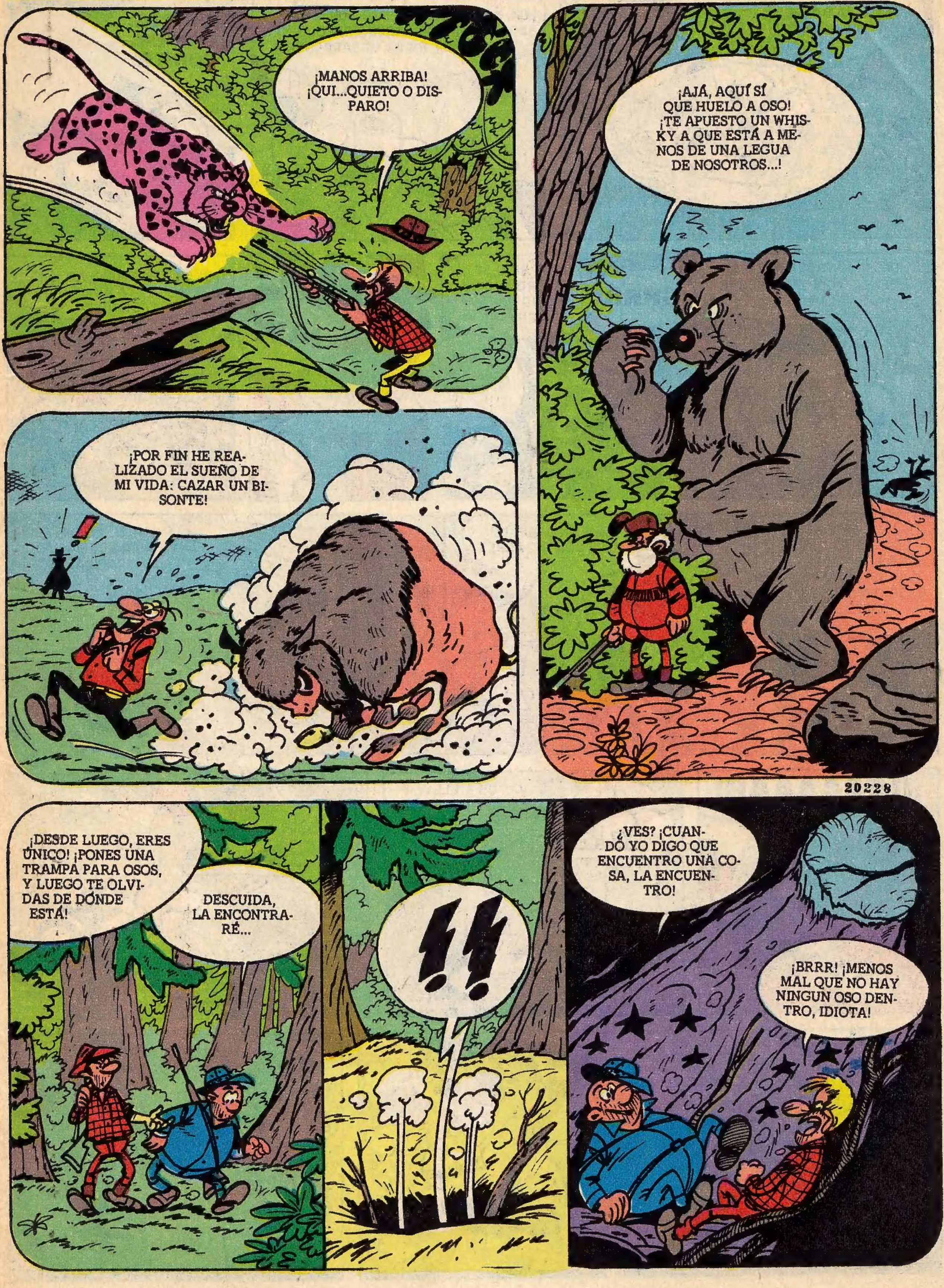
—SÍ, HA PREFERIDO SIEMPRE EL MAR A LA MONTAÑA.



—¿TE PARECE QUE ESTO ES NORMAL, JOE?

CAZA MAYOR

por Jaume Rovira



PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

DESGRACIAS A PORRILLO

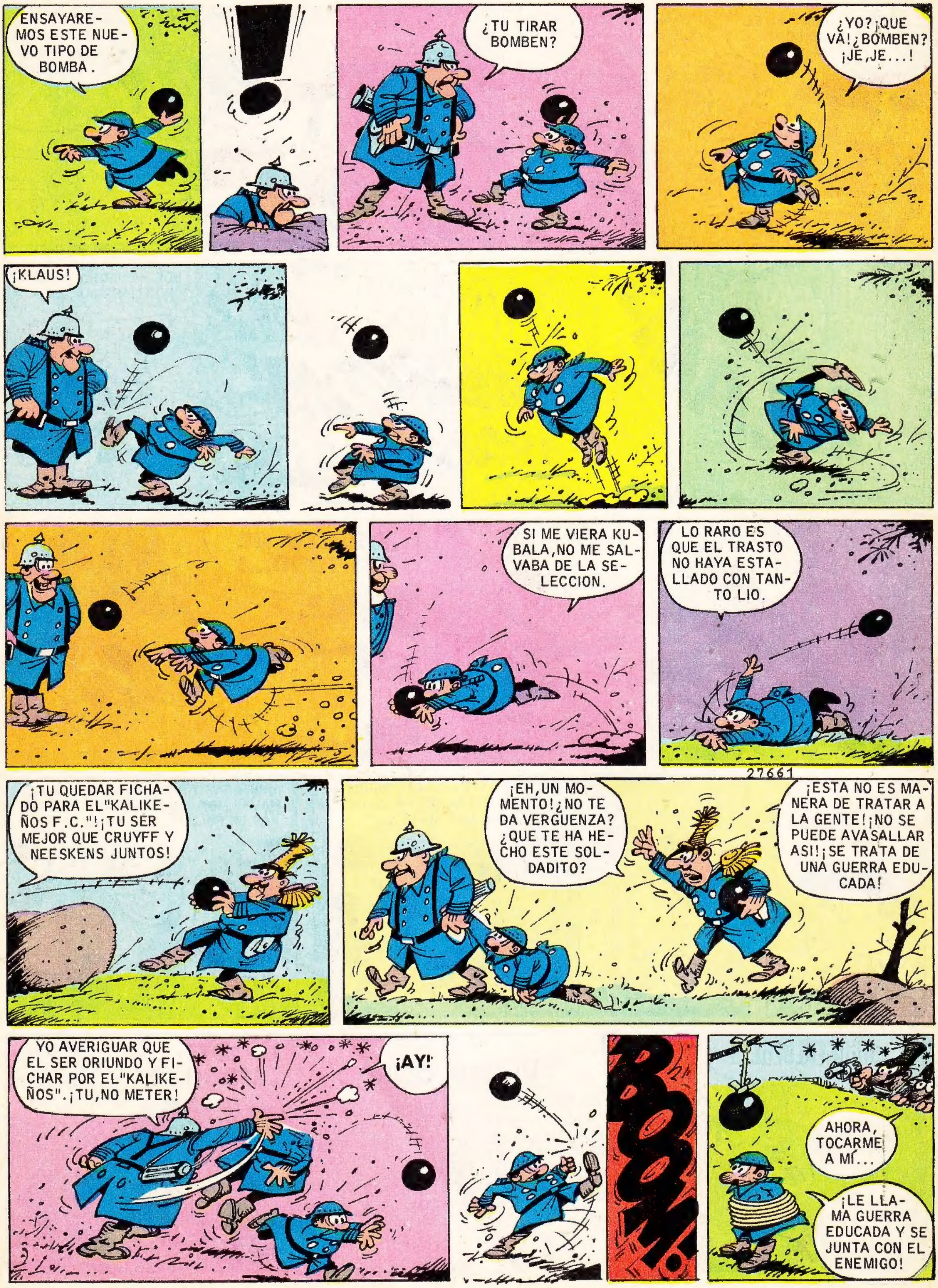
AQUÍ TIENE. ESPERO QUE LO ENCONTRARÁ BASTANTE GORDITO.
¡SÍ, GUARDIA, EN EL RESTAURANTE DE LA ESQUINA!¡LE ESTÁN SIRVIENDO UN SEÑOR CON BIGOTE A UN ANTROPÓFAGO!
¡YO IRME A OTRO RESTAURANTE! MIRA QUE SERVIRME A UN HOMBRE...¡Y ADEMÁS CRUDO DEL TODO!
¡GRRR!
¡YO AGARRO A ESE OTILIO Y LE... LE...!
¡VAMOS, VAMOS, PATRÓN!¡NO SE EXCITE! ¡DEBE SER COSA DEL MUELLEEEEGLGL!
LO DESMONTARÉ, PARA REGULARLO...
¡DZOINGGG!
¡HUY, SE DISPARÓ!
¡VAMOS ALLÁ, PEPE!¡ESTA PIERNA DE VACA ESTÁ DICIENDO PINCHADME!
GLINC
¡TCHAC!
¡ZUUIIIP!
¡AY!
¡MI PIERNA!
¡MI PIERNAAAAAAA!
YO...YO...
PERO, ¿QUÉ BURRADAS ESTÁ HACIENDO? ¡A VER SI ACTÚA CON MÁS MESURA!
¡CLOC!
HOMBRE, PATRÓN; HABLANDO DE "MESURA"...
¡GRRRFTJJJ!
PERO, PATRÓN, YO...EL MUELLE...LA MESA...
¡CÁLMESE, CORCHOOOOO!

CUANDO CALMARON LOS ÁNIMOS...
UN, DOS, UN, DOS, UN, DOS, UN, DOS...
TROMP TROMP TROMP TROMP
¡RAYOS!
¿PERO, QUÉ ESTÁ HACIENDO?
VERÁ, PATRÓN; ES QUE EL MÉDICO ME HA PROHIBIDO TOMAR ALIMENTOS GRASOS...
...ASÍ QUE, ANTES DE COMÉRMELO, LE HAGO PERDER GRASAS Y...
¡GRRR...! ¡LAS GRASAS SE LAS VOY A HACER PERDER YO, DE UN ESTACAZO!
¿USTED CREE QUE RESULTARÁ? ¿USTED CREE...?
¡VENGA, EN MARCHA! ¡HAY QUE ARREGLAR ESA PUERTA BASCULANTE DEL GARAJE DE DON RUFO!
10-A
VAMOS A VER. LE QUITARÉ LOS TOPES SUJETADORES, PARA REGULARLOS...
¡DZINGG!
¡HORROR! ¿PERO, QUÉ HA HECHO, DESGRACIADO...?
¡VENGA, AYÚDEME A LEVANTARLA!
¡BRRR...!
SI LLEGA A PILLAR A ALGUIEN!
¡CORRA, PATRÓN! ¡QUE VEO EL PENAL DE SING-SING!
BUENO, YA ESTÁ COLOCADA OTRA VEZ.
10-B

¿QUÉ...? ¿CÓMO VA EL ARREGLO ESE DE MI PUERTA?
¡AH, MUY BIEN, MUY BIEN! YA PUEDE GUARDAR EL COCHE, SI QUIERE...
¡VAMOS ALLÁ!
AHORA SUELTO EL RESORTE Y...
¡BLAM!
¡CLANC!
CRAS ¡BOOM!
¡SCREEEEEECK!
¿QUÉ HA HECHO, BURRIGORDO? ¡ABRAAA...!
¡DON RUFO! ¿SE ENCUENTRA BIEN? ¡DÍGAME ALGOOO...!
¡PEDAZO DE BRUTOOO...!
SERÁ MEJOR QUE LE ADAPTE OTRO SISTEMA PARA ABRIRLA...
¡YA ESTÁ, PATRÓN! AHORA, AL PULSAR EL BOTÓN, SUBE POR LAS GUÍAS...
¡BRR! ESOS TIPOS ME HAN PUESTO DE MAL HUMOR... ME ASOMARÉ A RESPIRAR UN POCO DE AIRE PURO...
¡OARGLGLGLGL...!
¡TCHAC!
SUCESO GORDO
TRAS DESTROZARLE EL COCHE, INTENTA AHOGAR AL DUEÑO PRENSÁNDOLE EL CUELLO CON UNA PUERTA. HA PODIDO SER SALVADO POR AHORA, PERO A SUS CAMISAS DE LA TALLA 42, TIENEN QUE PONERLES UN CUELLO DE LA TALLA 3. SE BUSCA A LOS AGRESORES QUE BLA...BLA...BLA...
¡OTILIOOO...!
¡EH, GORDINFLAS, LÁRGUESE DE AQUÍ! ¡ESTA ES MI CASA!

CINE LOCURAS

Disimulo fatal



CONCESION DON QUIJOTE DE LA MANCHA
©CRUZ DELGADO - JOSE ROMAGOSA
COLECCION DE 256 CROMOS BASADOS EN LA SERIE DE TV
Don Quijote de la Mancha
COLECCION DE 256 CROMOS
3 CROMOS 2,50 PT
UNICA EDICION BASADA EN LOS PERSONAJES DE T
Don Quijote de la Mancha
CADA SOBRE CONTIENE 3 CROMOS AL PRECIO DE 2,50 PTAS.
EDITORIAL BRUGUERA

...Y DIME, ARNOLD, MUCHACHO...¿QUÉ TE HA HECHO DEJAR TU NOTARÍA DE LONDRES PARA VENIR A VISITARME A MI RETIRO RURAL DE "LAS CHIMENEAS"?
¡ALGO ME PONE LOS PELOS DE PUNTA SÓLO DE PENSARLO...!
¡QUÉ MÁS QUISIERA! ES CALVO COMO UN HUEVO DE GRULLA...
¿RECUERDAS AL FAMOSO Y SINIESTRO DOCTOR JECKYLL? EL QUE INVENTÓ UNA PÓCIMA QUE LE TRANSFORMABA EN UN TIPO VIOLENTO Y SANGUINARIO?...
MÍSTER HYDE...
¡EXACTO! WELL, PUES MI ABUELO FUE SU NOTARIO. YO CONSERVABA UN MALETÍN REPLETO DE MEJUNJES DE SU INVENCIÓN, PARA ENTREGARLO A UN POSIBLE HEREDERO...
Y EN TODO ESTE TIEMPO NO APARECIÓ NINGUNO...
¡HASTA HOY, EN QUE SE HA PRESENTADO UN TIPO ACREDITANDO SER SU BISNIETO! TUVE QUE ENTREGARLE EL MALETÍN, QUE CONTIENE...
LA HERENCIA DEL Dr. JECKYLL
Una escalofriante aventura de SIR TIM O'THEO
GUIÓN: RAF DIBUJOS: RAF & EQUIPO
1-A
TO LONDON
POR LO VISTO, MILORD, SU AMIGO EL NOTARIO TEME QUE EL SUJETO EN CUESTIÓN BISE LAS HAZAÑAS DE SU ANTEPASADO.
ELEMENTAL, QUERIDO PATSON...
Y QUIERE QUE LE SOMETAMOS A UNA VIGILANCIA INTENSIVA.
RECONTRAELEMENTAL...
¡TAP, TAP, TAP!
¡AHÍ LE TENEMOS, SIR! POR LAS SEÑAS QUE NOS FACILITÓ, ESE ES EL PARIENTE DEL DOCTOR JECKYLL...
¡TAP, TAP, TAP!
¡NO LE PERDAMOS DE VISTA, PATSON...!
SE HA METIDO EN UN PORTAL LÓBREGO...
SEGURAMENTE SU CUBIL.
VOY A SEGUIRLE, MIENTRAS TÚ ME GUARDAS LAS ESPALDAS...
¡TAP, TAP, TAP, TAP, TAP!
JECKYLL
¡BLAAN!
1-B

PARECE QUE LE HA DADO CON LA PUERTA EN SUS ARISTOCRÁTICAS NARICES, SIR...
¡BRRRRR! ¡TOC! ¡GRRRR! ¡AAG!
¡REPATILLAS! ALGO GORDO ESTÁ SUCEDIENDO AHÍ DENTRO...
¡AAAAAAH! ¡GRR! ¡TOC! ¡TOC!
¡SÍ...!SE ESCUCHAN LAMENTOS,GOLPES Y RUGIDOS...
ALGUIEN VIENE HACIA LA PUERTA...¡ESCONDÁMONOS!
TRAP! ¡TRAP! ¡TRAP!
¡BRRRRR...!
TRAP, TRAP, TRAP!
¿HA VI... VISTO, SIR...?
YO... YES... ¡GLUB!
¡HA TOMADO LA PÓCIMA Y SE HA CONVERTIDO EN MISTER HYDE...!
¡E...ELEMENTAL,QUERIDO PAT...PATSON!
¡TRAP, TRAP TRAP, TRAP!
PERO DEBEMOS SACUDIRNOS EL MIEDO Y TRINCAR A ESE ENERGÚMENO,ANTES DE QUE COMETA CUALQUIER DESAGUISADO...
¡POR ALLÍ VA!
¡ALTO!
¡"HANDS UP", QUIERE DECIR: MANOS ARRIBA!
PIERDEN EL TIEMPO...
¿?
¡NO LLEVO ENCIMA NI MEDIO PENIQUE, SEÑORES CACOS...!

¡ESE MOROSO SINVERGÜENZA DE JECKYLL NO ME HA PAGADO EL TRAJE QUE ME DEBE DESDE HACE DOS LUSTROS!
HE IDO A SU CASA Y EL TIPO HABÍA SALIDO. PERO HE AGUARDADO A QUE REGRESARA Y ME HE COBRADO LA DEUDA A PARAGÜAZOS. PORQUE BLA...BLA...
HEMOS METIDO LA PIPA, SIR...
ELEMENTAL, PATSON...
¿Y QUÉ HACEMOS AHORA?
REGRESAR A LA GUARIDA DE JECKYLL.
MIENTRAS TENGA EN SU PODER LA HERENCIA DE SU BISABUELO...
...NO HAY QUE PERDERLE EL RASTRO.
¡AAAY...! ¡QUÉ PALIZA, MADRE...! ¡ME DUELEN HASTA LOS CALCETINES...
VERÉ SI ENTRE LAS PÓCIMAS DE ESE PARIENTE MÍO...
... ENCUENTRO UN POCO DE ÁRNICA...
¡CLIC!
PERO, VETE A SABER LO QUE CONTIENEN ESTOS FRASCOS VETUSTOS Y POLVORIENTOS...
TENDRÉ QUE OLER SU CONTENIDO, PARA IDENTIFICARLO...
¡POP!
¡SNIFF...! ¡SNIFF...!
¡AAARGG...! ¡HUELE A RAYOS PICANTES!
¡ATCHOOOM!
¡CRASH!
¡SLURP...! ¡SLURRRRP...!
BIP BIP BIP BIP BIP BIP
¡"LEAL"! ¿QUÉ TE HA OCURRIDO?
TE HAS CONVERTIDO EN UNA ESPECIE DE LOBO FEROZ...
¡GRRRRRRR!
¡¡GRRRRRRR!!
¡¡GRRRRR!!
JECKYLL
¿QUÉ HACES? ¡QUIETO! ¿ME OYES? ¡NOO...!

¡SOCORROOO!
¡GRRRR!
¡VAMOS TRAS ELLOS, PATSON!
¡GRRRR!
¡AAGGH...! ¡BFFF...! ¡HA...HA SIDO POR HABER PROBADO LA PO... PÓCIMA AQUELLA...
¡ESTA CALLE NO TIENE SALIDA...! ¡ESTOY LISTO!
¡NO QUIERO VER CÓMO ME DESTROZA! ¡NO QUIERO VERLO...!
GRRR!
4-A
¡GÜIC! ¡GÜIC!
¡"LEAL"! ¿YA SE TE HA PASADO? ¡QUÉ SUSTO ME DISTE!
BLIP BLOP BLIP BLOP BLIP BLOP
¿QUÉ EXPLICACIÓN DAS A ESTO, PATSON?
ES ELEMENTAL, COMO DIRÍA USTED...
CON LOS AÑOS TRANSCURRIDOS, EL LÍQUIDO INFERNAL SE HA PASADO...
...PERDIENDO CASI TODA LA DURACIÓN DE SUS EFECTOS, ¡AFORTUNADAMENTE!
DE TODAS FORMAS, DEBEMOS OBLIGAR A JECKYLL A QUE SE DESHAGA DE LAS BOTELLAS...
¡YA LO HICE! LAS HE VACIADO EN EL INODORO...
¡NOOOO...!
EL CONTENIDO SE MEZCLARÁ CON LAS AGUAS RESIDUALES Y LAS RATAS, AL BEBERLA...
EN CADA FRASCO HABÍA UN LÍQUIDO DISTINTO. ERAN DE DIFERENTE COLOR... ¡ESPEREMOS QUE SUS EFECTOS NO RESULTEN NEFASTOS!
¡JAMÁS VOLVERÉ A PROBAR EL WHISKY ANTES DE ACUDIR AL TRABAJO...!
¡PALABRA!
¡FLAP, FLAP, FLAP!
4-B

BUEN TRABAJO, MAL NEGOCIO

"LA SEGUÍ DURANTE UNOS QUINCE KILOMETROS, POR LA CARRETERA DE WEST BEACH..."
¡HOLA, WOODY!
¡IRIS! ¡AL FIN! ¡ENTRA!
¿MISTER O'NEEDLE? SE EQUIVOCA... EN ESE BUNGALOW SOLO VIVE UN JOVEN LLAMADO WOODY GROBB.
¡AH! PERDONE...DEBO HABERME CONFUNDIDO.
"MIENTRAS ESPERABA A QUE IRIS SALIERA, PENSÉ QUE AQUEL ESTABA RESULTANDO UN TRABAJO FÁCIL."
"DEMASIADO FÁCIL PARA LOS MIL DÓLARES QUE ME HABÍA PROMETIDO CHASE..."
¡VAYA! ¡MÁS FÁCIL TODAVÍA!
HOLA. ¿ME PUEDES LLEVAR A LOS ÁNGELES?
CLARO... SUBE...

"TRATÉ DE HACERLE HABLAR, PERO FUE EN VANO..."
¿TE GUSTA LA ZONA DE WEST BEACH?
MÁS O MENOS... OYE, MI NOMBRE ES IRIS. ¿CÓMO TE LLAMAS TÚ?
PUES...WATSON. ME LLAMO JEFFRIE WATSON Y SOY VIAJANTE DE COMERCIO.
¡ADIÓS, JEFFRIE! ¡Y GRACIAS!
!! DRIIIIIIVNG !!
¿MISTER CHASE? AQUÍ HACKETT. HE PODIDO COMPROBAR QUE SU HIJA SE VE CON WOODY GROBB...VIVE EN EL 417 DE WEST BEACH... ¿QUIERE QUE SIGA INVESTIGANDO...?
NO...DE MOMENTO NO ES NECESARIO. MAÑANA RECIBIRÁ MI CHEQUE, HACKETT.
¡HUMM! O ES MÁS GENEROSO QUE PAPÁ NOEL, O ESTÁ JUGANDO SUCIO...ESPERO QUE MAÑANA LA POLICÍA ME SAQUE DE DUDAS...
CLIK
WOODY GROBB? SÍ... SOSPECHAMOS QUE ATRACÓ UN BANCO HACE TRES AÑOS...NO PUDIMOS ATRAPARLE, PERO SÍ A SUS CÓMPLICES.
¿QUIÉNES ERAN?
POLIC
UN CHICO Y UNA CHICA JÓVENES. NO LE DELATARON. CREO QUE SE LLAMABAN PAOLO CORNWELL E IRIS CHASE.

IRIS Y PAOLO HAN PASADO ESTOS TRES AÑOS EN LA CÁRCEL. ACABAN DE SALIR...
¿APARECIÓ EL BOTIN?
NO...DEBÍA GUARDARLO GROBB, PERO EL CASO ES QUE NI SIQUIERA PUDIMOS PROBAR SU PARTICIPACIÓN EN EL ATRACO. DOSCIENTOS MIL DÓLARES QUE SE EVAPORARON...
AQUÍ LOS TIENE. CREO QUE IRIS Y ESE GROBB ERAN NOVIOS O ALGO PARECIDO...
ES CURIOSO...SEGÚN ESTA FICHA, IRIS ES HUÉRFANA DESDE LOS NUEVE AÑOS...
PERDONE, TENIENTE... TENEMOS UN MUERTO EN WEST BEACH...UN TAL WOODY GROBB...
Y BIEN, DOCTOR, ¿QUÉ NOS PUEDE DECIR?
POL
MURIO AYER, ALREDEDOR DE MEDIANOCHE. LA CAUSA, YA LA VEN: ESOS AGUJEROS DE BALA.
"ME FUÍ ANTES DE QUE EL TENIENTE EMPEZARA A HACERME PREGUNTAS..."
"BASTANTE TENÍA CON LAS QUE ME FORMULABA YO MISMO."
A MEDIANOCHE... IRIS SE FUE A LAS SIETE DE LA TARDE...¿Y QUIÉN DIABLOS ES EL QUE SE HACE PASAR POR SU PADRE?
ESPERO QUE ÉL MISMO ME RESPONDA.
J. LORCA 79

ESTA ES LA DI-RECCIÓN...PERO PA-RECE QUE EL PÁJA-RO HA VOLADO.
"FORZAR LA CERRADURA FUE PAN COMIDO.."
¡CHASE! ¿ESTÁ AHÍ?
"ESTABA, EN CIERTA MANE-RA..."
¡POR TODOS LOS DIABLOS!
PERCY HALEY, EX-ACTOR...ALGUIEN LE HA UTILIZADO COMO PUEN-TE PARA QUE YO DESCU-BRIERA EL ESCONDITE DE WOODY...Y PUESTO QUE IRIS YA LO CONOCÍA, TIENE QUE TRATARSE DE... ¡PAOLO CORNWELL!
TODO CONCUERDA. AQUÍ ES-TÁN LAS SEÑAS DE PAOLO. ES-TÁ HOSPEDADO EN EL "IMPE-RIAL"...
HOTEL IMPERIAL
ME HAN DI-CHO QUE ME BUSCABA... ¿QUÉ QUIERE DE MÍ, AMIGO?
SOLO UNA COSA: SA-BER DÓNDE ESTABA AYER A MEDIANOCHE, CUANDO WOODY GROBB FUE ASESINADO..
¿WOODY, ASESINADO? NO...NO ES POSIBLE...
DÉJESE DE ESCENAS Y DÍ-GAME DÓNDE ESTABA.
¡EN UN DESCAMPA-DO!

¡APARTA, IMBÉCIL!
¡MALDITA SEA...!
¡¡¡ BRAAAMMMM!!!
¡TENGO QUE AVISAR A IRIS O SE CONVERTIRÁ EN LA TERCERA VÍCTIMA!
¿ESTÁ LOCO?
!! TSIIIIII !!
!!!CRAAAMBB!!!
¡IRIS, MALDITA SEAS!
!! PANG !!

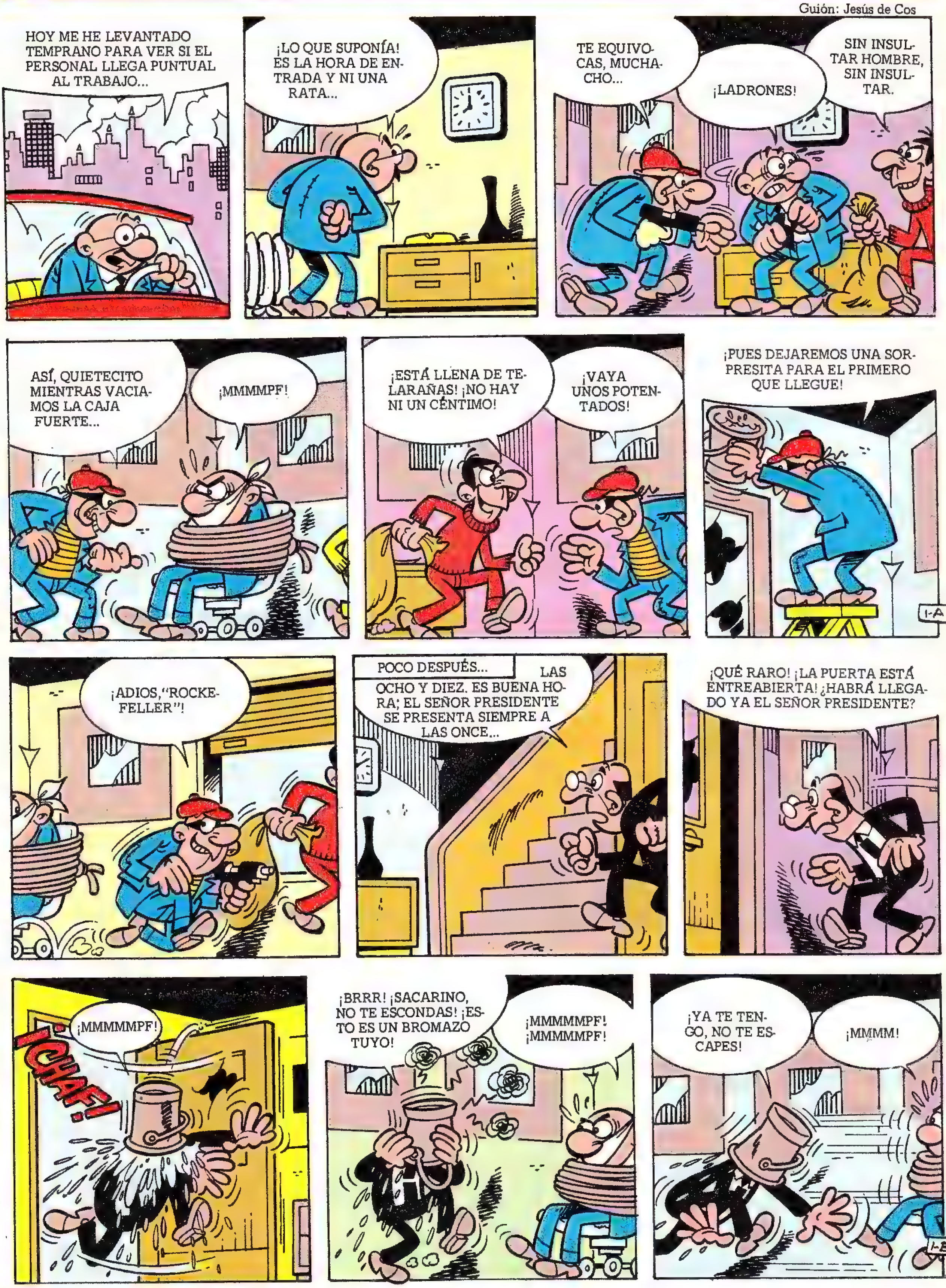
¡PANG!
LO SIENTO, IRIS. NO DEBISTE...
¡¡PRAMMM!!
¡AAAAH!
¡DISPARA, HACKETT, DISPARA!
¡NO ES NECESARIO!
TRÁELO ADENTRO. LLAMARÉ A LA POLICÍA.
HAZLO, PERO NO SERÁ A PAOLO A QUIEN SE LLEVEN, SINO A TI.
HACE UN MOMENTO ME HAS LLAMADO HACKETT. ¿CÓMO SABES MI APELLIDO? CUANDO TE RECOGÍ CON EL COCHE, TE DI UNO FALSO...
DE...DEJA QUE TE EXPLIQUE...
AHÓRRATE EL TEATRO, IRIS. FUISTE TÚ QUIEN ME CONTRATÓ A TRAVÉS DE PERCY Y QUIEN MATÓ A ÉSTE Y A WOODY...

YO ERA TU COARTADA CON RESPECTO A WOODY. MÁS QUE ESO: ERA EL ENCARGADO DE "DESCUBRIR"...
...A PAOLO, QUIEN EN TU PLAN APARECÍA COMO "CULPABLE"...
ME CITO AYER A MEDIANOCHE EN UN DESCAMPADO. NO APARECIÓ, CLARO...AL HABLAR ANTES CON USTED ME HE DADO CUENTA DE QUE HABÍA SIDO ELLA, PARA DEJARME SIN COARTADA...
¿POR QUÉ LO HICISTE?
¡POR DINERO! ¿POR QUÉ IBA A SER? EL IMBÉCIL DE WOODY QUERÍA COMPARTIR EL BOTÍN CONMIGO, PERO YO TENÍA UNA IDEA MEJOR...
¡TÓMALO! ¡PUEDES QUEDARTE CON LA MITAD! CUÉNTALE MI HISTORIA A LA "POLI" Y ENCERRARÁN A PAOLO...
POLICE
¡HACKETT! ¿QUÉ RAYOS HA OCURRIDO?
LLÉVATE A LA CHICA, ALDISS. TE LO CONTARÉ EN LA COMISARÍA.
...Y ESO ES TODO: QUISO ELIMINAR A SUS DOS CÓMPLICES DE UN SOLO GOLPE, QUEDANDO ELLA LIBRE DE SOSPECHAS...
ASÍ HUBIERA SIDO DE NO SER POR TI, HACKETT... ¡HAS HECHO UN BUEN TRABAJO!
POLICE
¿UN BUEN TRABAJO? NADIE ME VA A PAGAR POR ÉL, ALDISS...ASÍ QUE YO LO RECORDARÉ COMO UN MAL NEGOCIO...
FIN

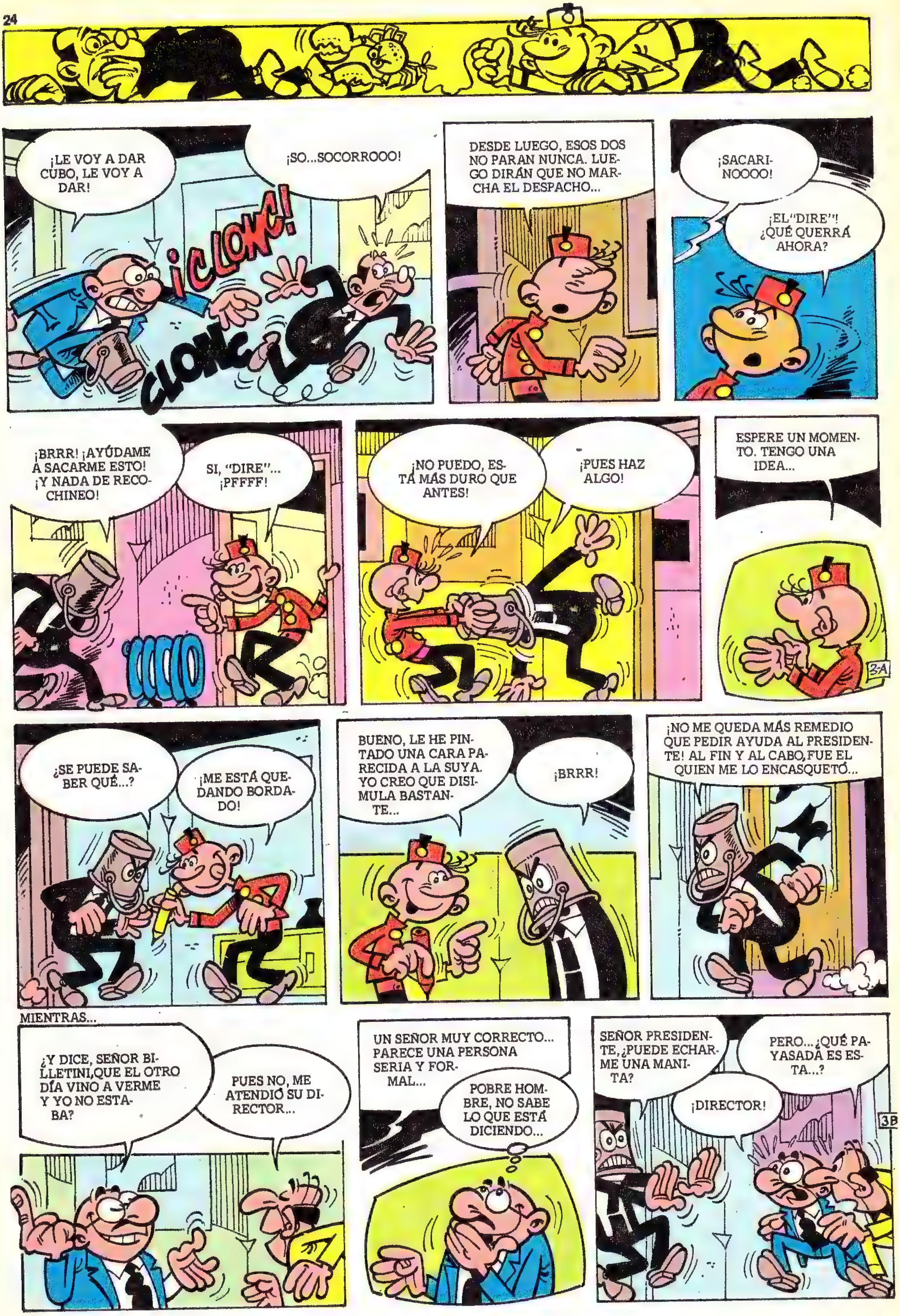
el botones SACARINO

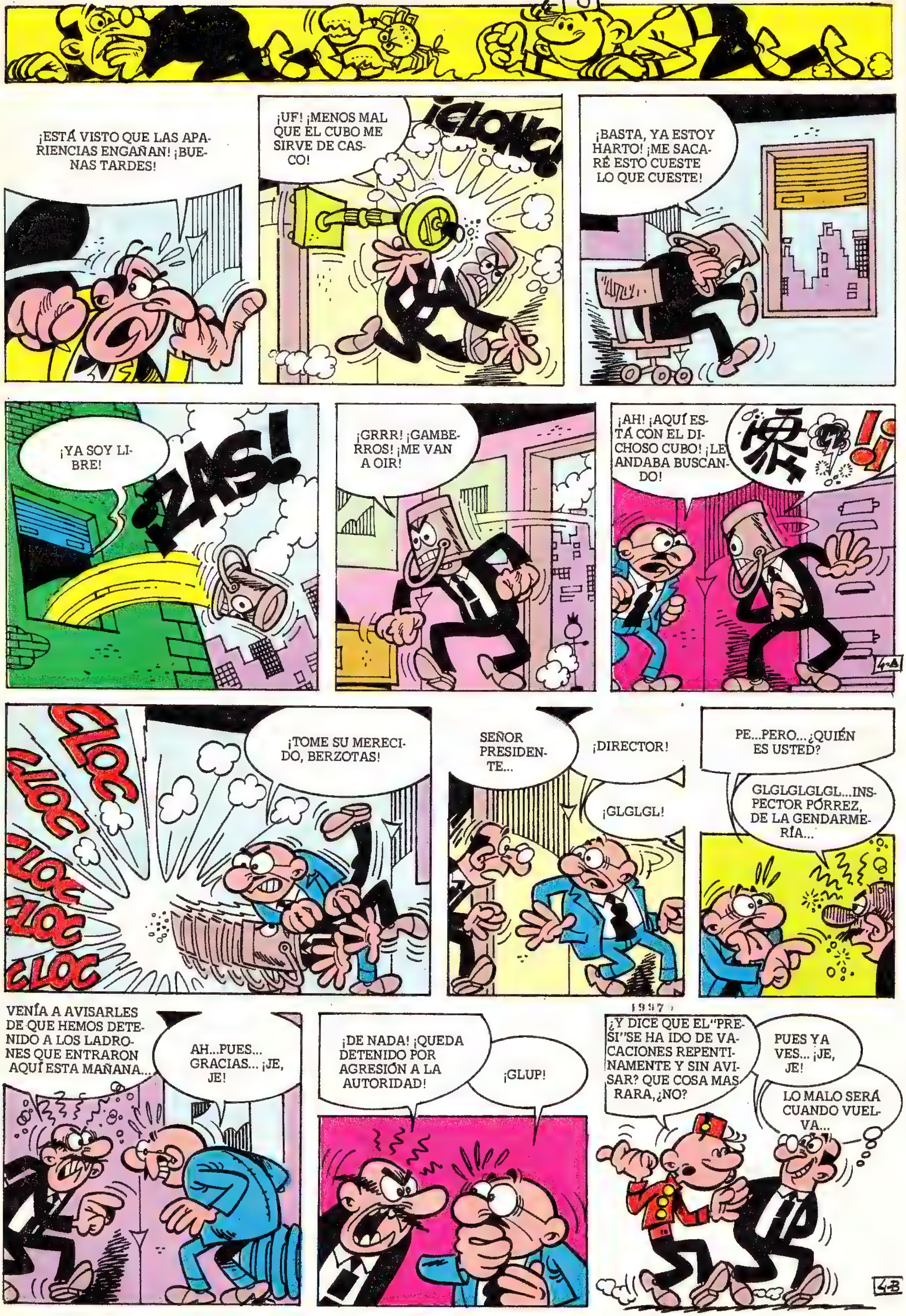
EL CUBO

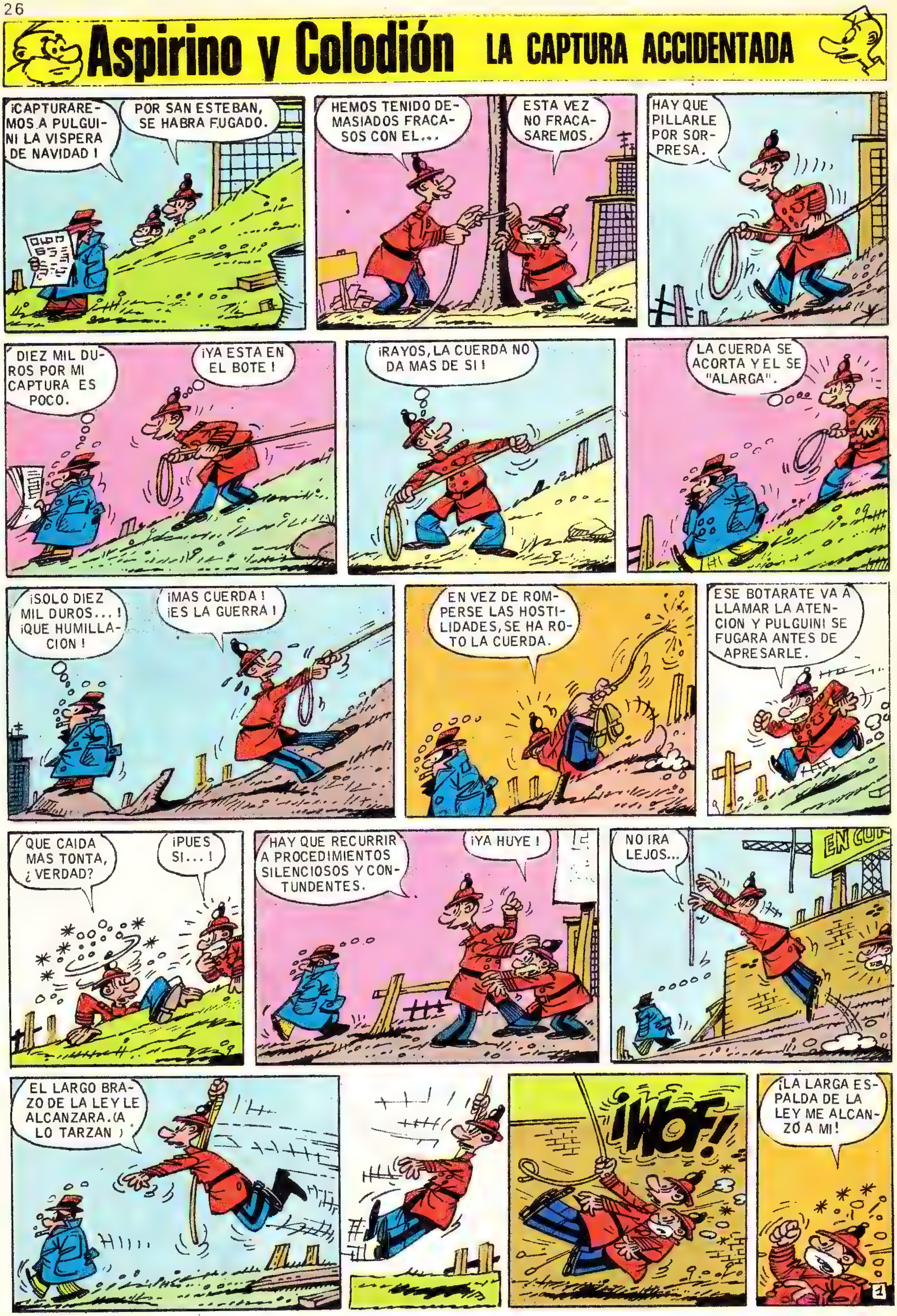
Guión: Jesús de Cos

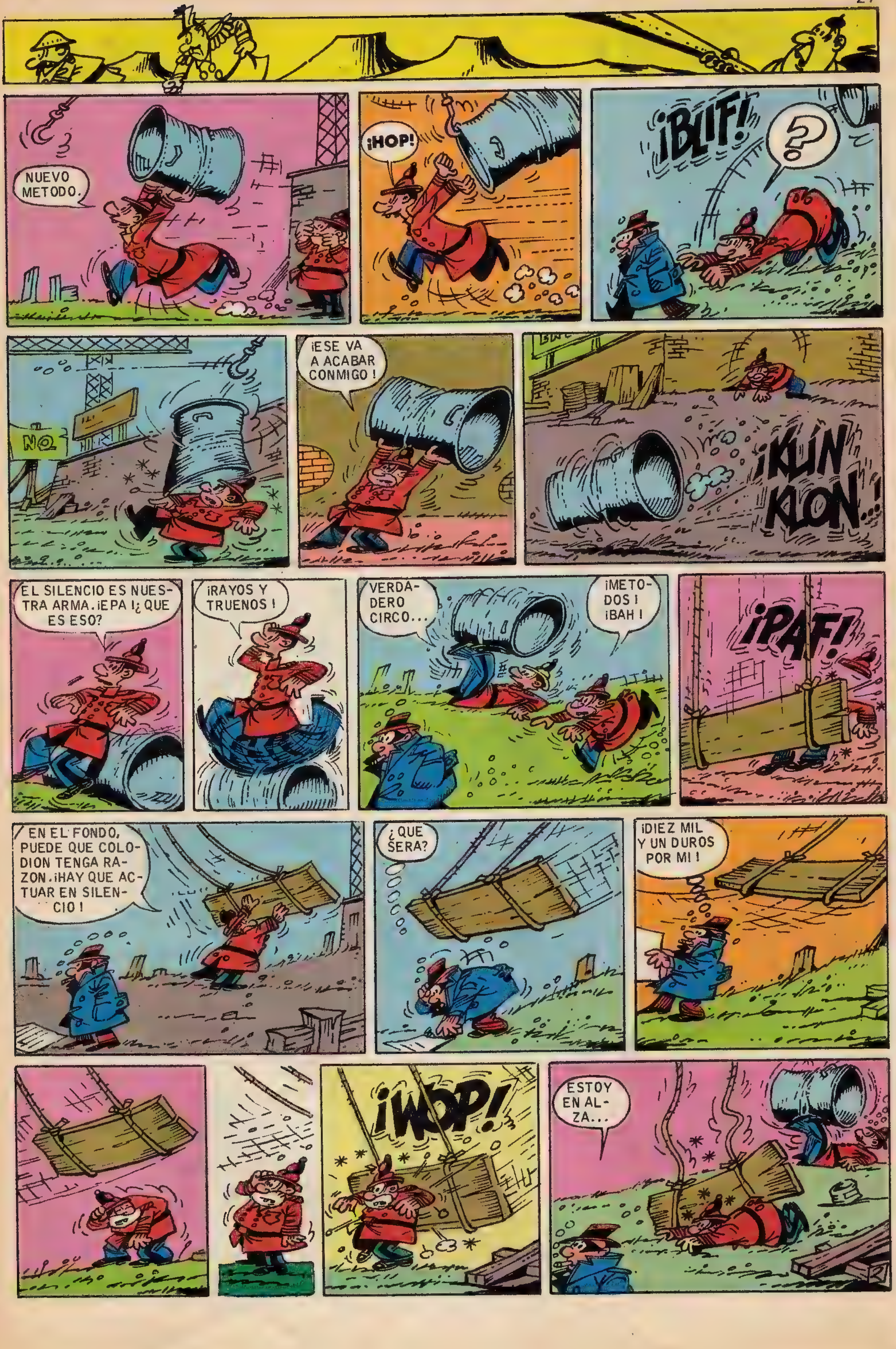


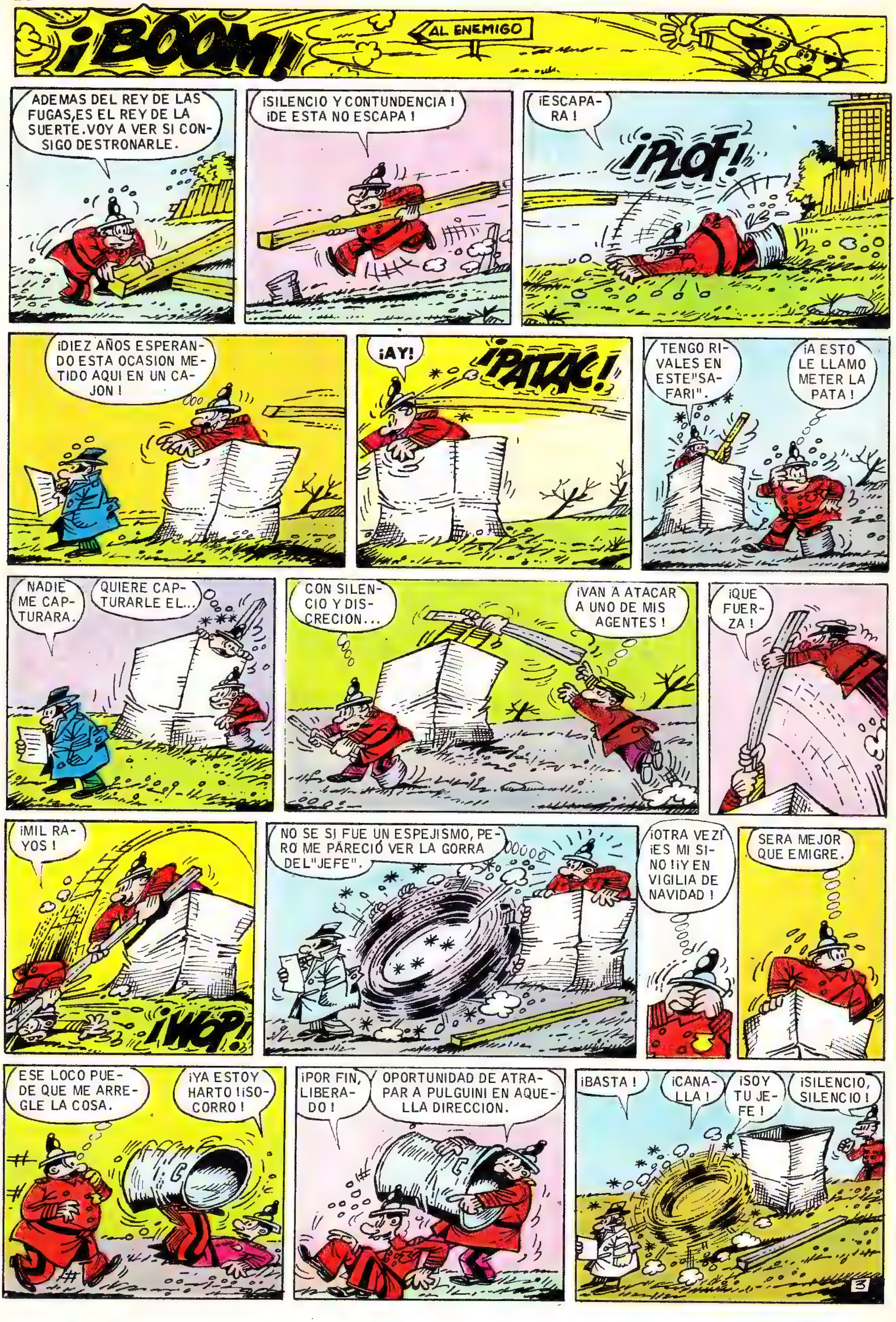
¡¡ROMP! ¡ROMP!
¡CORCHO!
¿DONDE IRÁ EL "PRESI" TAN TEMPRANO? CADA DÍA JUEGA A COSAS MAS RARAS...
¡PLOF! ¡PLAF!
¡SE HA DADO CONTRA EL CAMIÓN! ¡QUÉ TORTAZO!
¡CRAS!
PERO SEÑOR "DIRE". ¿CÓMO SE LAS HA ARREGLADO PARA METER LA CABEZA EN EL CUBO?
¡BRR! ¡NO DISIMULES, YA HABLAREMOS MÁS TARDE!
¡VAMOS, TIRA FUERTE!
¡HAGO LO QUE PUEDO!
¡AL FIN!
¡AAAAAH!
¡VAYA GOLPE! ¡EL DIRECTOR VA A SENTIR LO QUE ES EL PESO DE MI AUTORIDAD, LO VA A SENTIR!
¿EH? ¿QUÉ ES ESO? ¡RAYOS!
¡PLAAF!
BU...BUENOS DÍAS...
¡BRRRRR!
¡VENGA AQUÍ, COBARDE...!
ES QUE TE...TENGO UNOS ASUNTILLOS PENDIENTES, Y...
PRONTO EMPIEZA HOY EL PITORREO...
¡Q!

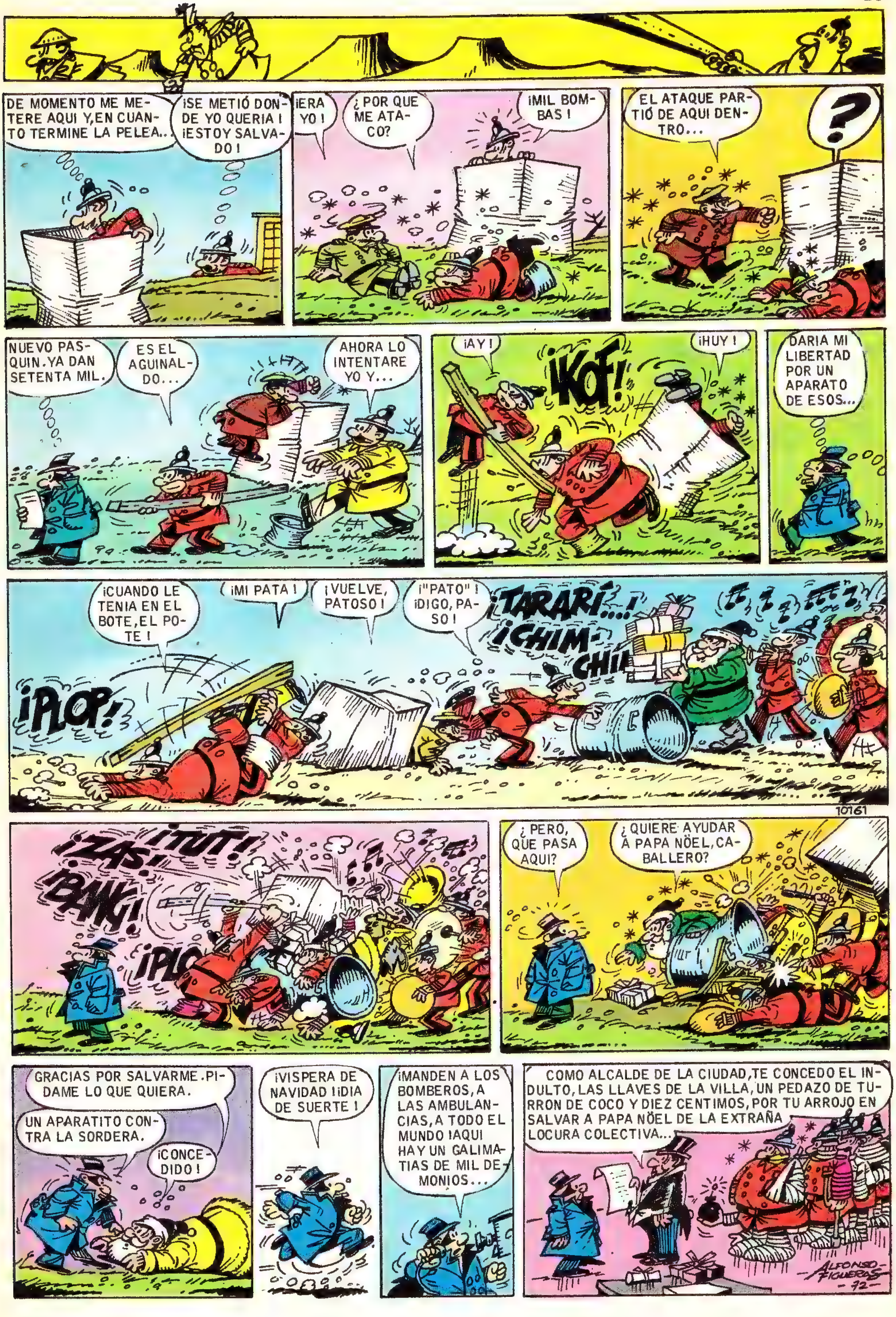

¡LE VOY A DAR CUBO, LE VOY A DAR!
¡SO...SOCORROOO!
¡CLONC!
CLONC
DESDE LUEGO, ESOS DOS NO PARAN NUNCA. LUEGO DIRÁN QUE NO MARCHA EL DESPACHO...
¡SACARINOOOO!
¡EL "DIRE"! ¿QUÉ QUERRÁ AHORA?
¡BRRR! ¡AYÚDAME A SACARME ESTO! ¡Y NADA DE RECOCHINEO!
SI, "DIRE"... ¡PFFFF!
¡NO PUEDO, ESTÁ MÁS DURO QUE ANTES!
¡PUES HAZ ALGO!
ESPERE UN MOMENTO. TENGO UNA IDEA...
3-A
¿SE PUEDE SABER QUÉ...?
¡ME ESTÁ QUEDANDO BORDADO!
BUENO, LE HE PINTADO UNA CARA PARECIDA A LA SUYA. YO CREO QUE DISIMULA BASTANTE...
¡BRRR!
¡NO ME QUEDA MÁS REMEDIO QUE PEDIR AYUDA AL PRESIDENTE! AL FIN Y AL CABO, FUE EL QUIEN ME LO ENCASQUETÓ...
MIENTRAS...
¿Y DICE, SEÑOR BILLETINI, QUE EL OTRO DÍA VINO A VERME Y YO NO ESTABA?
PUES NO, ME ATENDIÓ SU DIRECTOR...
UN SEÑOR MUY CORRECTO... PARECE UNA PERSONA SERIA Y FORMAL...
POBRE HOMBRE, NO SABE LO QUE ESTÁ DICIENDO...
SEÑOR PRESIDENTE, ¿PUEDE ECHARME UNA MANITA?
PERO... ¿QUÉ PAYASADA ES ESTA...?
¡DIRECTOR!
3B


¡ESTÁ VISTO QUE LAS APARIENCIAS ENGAÑAN! ¡BUENAS TARDES!
¡UF! ¡MENOS MAL QUE EL CUBO ME SIRVE DE CASCO!
¡CLONC!
¡BASTA, YA ESTOY HARTO! ¡ME SACARÉ ESTO CUESTE LO QUE CUESTE!
¡YA SOY LIBRE!
¡ZAS!
¡GRRR! ¡GAMBERROS! ¡ME VAN A OIR!
¡AH! ¡AQUÍ ESTÁ CON EL DICHOSO CUBO! ¡LE ANDABA BUSCANDO!
4-A
CLOC
CLOC
CLOC
CLOC
CLOC
¡TOME SU MERECIDO, BERZOTAS!
SEÑOR PRESIDENTE...
¡DIRECTOR!
¡GLGLGL!
PE...PERO...¿QUIÉN ES USTED?
GLGLGLGLGL...INSPECTOR PORREZ, DE LA GENDARMERÍA...
VENÍA A AVISARLES DE QUE HEMOS DETENIDO A LOS LADRONES QUE ENTRARON AQUÍ ESTA MAÑANA...
AH...PUES... GRACIAS... ¡JE, JE!
¡DE NADA! ¡QUEDA DETENIDO POR AGRESIÓN A LA AUTORIDAD!
¡GLUP!
¿Y DICE QUE EL "PRESI" SE HA IDO DE VACACIONES REPENTINAMENTE Y SIN AVISAR? QUE COSA MAS RARA, ¿NO?
PUES YA VES... ¡JE, JE!
LO MALO SERÁ CUANDO VUELVA...
4-B

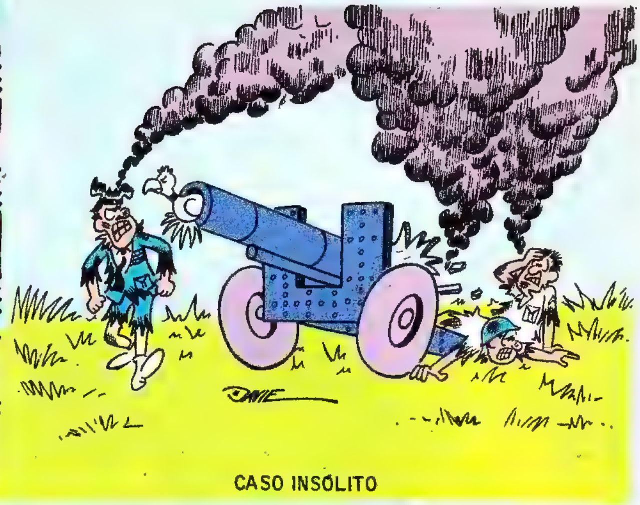

Aspirino y Colodión
LA CAPTURA ACCIDENTADA
¡CAPTURAREMOS A PULGUINI LA VISPERA DE NAVIDAD !
POR SAN ESTEBAN, SE HABRA FUGADO.
HEMOS TENIDO DEMASIADOS FRACASOS CON EL...
ESTA VEZ NO FRACASAREMOS.
HAY QUE PILLARLE POR SORPRESA.
DIEZ MIL DUROS POR MI CAPTURA ES POCO.
¡YA ESTA EN EL BOTE !
¡RAYOS, LA CUERDA NO DA MAS DE SI !
LA CUERDA SE ACORTA Y EL SE "ALARGA".
¡SOLO DIEZ MIL DUROS... ! ¡QUE HUMILLACION !
¡MAS CUERDA ! ¡ES LA GUERRA !
EN VEZ DE ROMPERSE LAS HOSTILIDADES, SE HA ROTO LA CUERDA.
ESE BOTARATE VA A LLAMAR LA ATENCION Y PULGUINI SE FUGARA ANTES DE APRESARLE.
QUE CAIDA MAS TONTA, ¿ VERDAD?
¡PUES SI... !
HAY QUE RECURRIR A PROCEDIMIENTOS SILENCIOSOS Y CONTUNDENTES.
¡YA HUYE !
NO IRA LEJOS...
EL LARGO BRAZO DE LA LEY LE ALCANZARA. (A LO TARZAN)
¡WOF!
¡LA LARGA ESPALDA DE LA LEY ME ALCANZO A MI!
1


NUEVO METODO.
¡HOP!
¡BLUF!
?
¡ESE VA A ACABAR CONMIGO!
¡KLIN KLON...!
EL SILENCIO ES NUESTRA ARMA. ¡EPA!¿ QUE ES ESO?
¡RAYOS Y TRUENOS!
VERDADERO CIRCO...
¡METODOS! ¡BAH!
¡PAF!
EN EL FONDO, PUEDE QUE COLODION TENGA RAZON. ¡HAY QUE ACTUAR EN SILENCIO!
¿QUE SERA?
¡DIEZ MIL Y UN DUROS POR MI!
¡WOP!
ESTOY EN ALZA...


¡BOOM!
AL ENEMIGO
ADEMAS DEL REY DE LAS FUGAS,ES EL REY DE LA SUERTE.VOY A VER SI CONSIGO DESTRONARLE.
¡SILENCIO Y CONTUNDENCIA! ¡DE ESTA NO ESCAPA!
¡ESCAPARA!
¡PLOF!
¡DIEZ AÑOS ESPERANDO ESTA OCASION METIDO AQUI EN UN CAJON!
¡AY!
¡PATAC!
TENGO RIVALES EN ESTE"SAFARI".
¡A ESTO LE LLAMO METER LA PATA!
NADIE ME CAPTURARA.
QUIERE CAPTURARLE EL...
CON SILENCIO Y DISCRECION...
¡VAN A ATACAR A UNO DE MIS AGENTES!
¡QUE FUERZA!
¡MIL RAYOS!
¡WOP!
NO SE SI FUE UN ESPEJISMO, PERO ME PARECIÓ VER LA GORRA DEL"JEFE".
¡OTRA VEZ! ¡ES MI SINO! ¡Y EN VIGILIA DE NAVIDAD!
SERA MEJOR QUE EMIGRE.
ESE LOCO PUEDE QUE ME ARREGLE LA COSA.
¡YA ESTOY HARTO! ¡SOCORRO!
¡POR FIN, LIBERADO!
OPORTUNIDAD DE ATRAPAR A PULGUINI EN AQUELLA DIRECCION.
¡BASTA!
¡CANALLA!
¡SOY TU JEFE!
¡SILENCIO, SILENCIO!
3


DE MOMENTO ME METERE AQUI Y,EN CUANTO TERMINE LA PELEA...
¡SE METIÓ DONDE YO QUERIA ! ¡ESTOY SALVADO !
¡ERA YO !
¿POR QUE ME ATACO?
¡MIL BOMBAS !
EL ATAQUE PARTIÓ DE AQUI DENTRO...
?
NUEVO PASQUIN. YA DAN SETENTA MIL.
ES EL AGUINALDO...
AHORA LO INTENTARE YO Y...
¡AY !
¡KOF!
¡HUY !
DARIA MI LIBERTAD POR UN APARATO DE ESOS...
¡CUANDO LE TENIA EN EL BOTE, EL POTE !
¡MI PATA !
¡VUELVE, PATOSO !
¡"PATO" ! ¡DIGO, PASO !
¡TARARÍ...!
¡CHIM-CHIN!
¡PLOP!
10161
¡ZAS!
¡TUT!
¡BANG!
¡PLOP!
¿PERO, QUE PASA AQUI?
¿QUIERE AYUDAR A PAPA NÖEL, CABALLERO?
GRACIAS POR SALVARME. PIDAME LO QUE QUIERA.
UN APARATITO CONTRA LA SORDERA.
¡CONCEDIDO !
¡VISPERA DE NAVIDAD ¡DIA DE SUERTE !
¡MANDEN A LOS BOMBEROS, A LAS AMBULANCIAS, A TODO EL MUNDO ¡AQUI HAY UN GALIMATIAS DE MIL DEMONIOS...
COMO ALCALDE DE LA CIUDAD, TE CONCEDO EL INDULTO, LAS LLAVES DE LA VILLA, UN PEDAZO DE TURRON DE COCO Y DIEZ CENTIMOS, POR TU ARROJO EN SALVAR A PAPA NÖEL DE LA EXTRAÑA LOCURA COLECTIVA...
ALFONSO FIGUERAS -72-

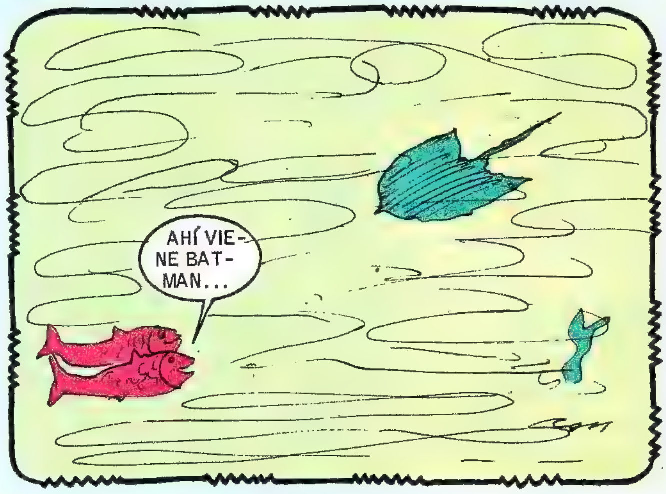
—TU PADRE TIENE EL DÍA, MARGARITA. PROCURA NO CONTRADECIRLE.

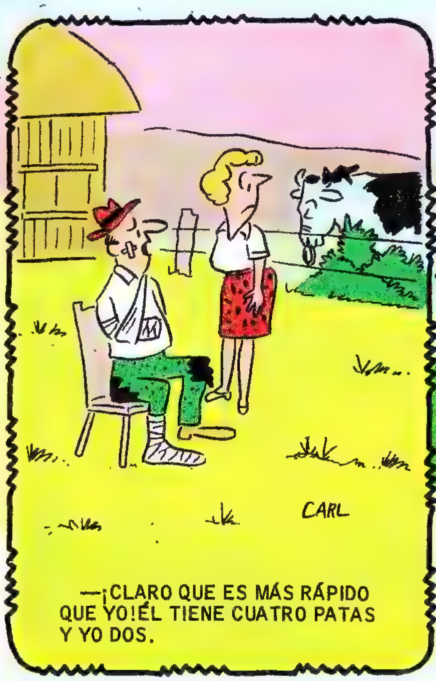


CASO INSÓLITO

RISA EXTRANJERA

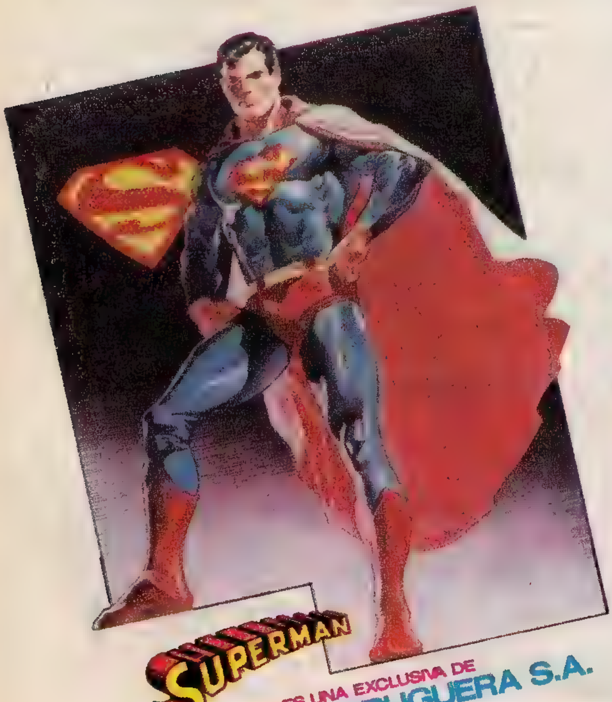
FÁCIL DE ADIVINAR





—¡CLARO QUE ES MÁS RÁPIDO QUE YO! ÉL TIENE CUATRO PATAS Y YO DOS.

¡¡POSTERS, POSTERS, POSTERS!!



SUPERMAN
ES UNA EXCLUSIVA DE
EDITORIAL BRUGUERA S.A.
PARA ESPAÑA

COMICS BRUGUERA

REGALA **2000**
POSTERS GIGANTES DE

SUPERMAN
Y
BATMAN

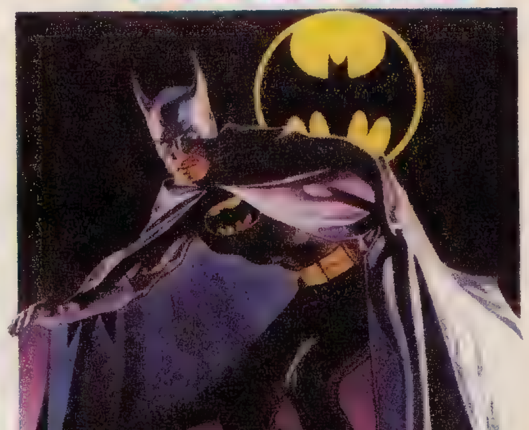
A SUS LECTORES

ESTOS DOS MAGNIFICOS SUPERPOSTERS PUEDEN SER TUYOS RELLENANDO EL CUPON QUE APARECE EN

COMICS BRUGUERA

A PARTIR DE ESTA SEMANA

¡ES UNA OFERTA LIMITADA!



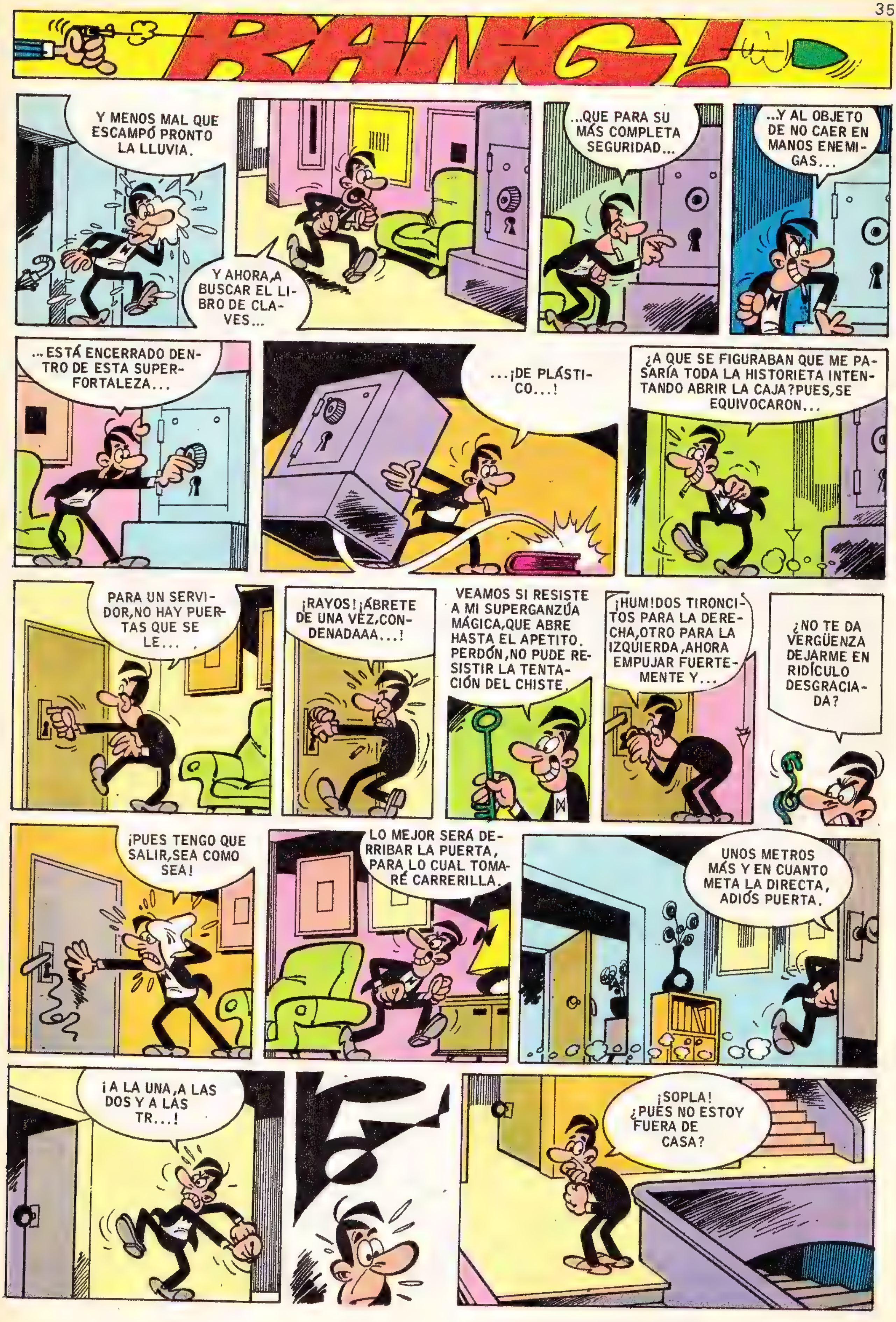
BATMAN
ES UNA EXCLUSIVA DE
EDITORIAL BRUGUERA S.A.
PARA ESPAÑA

© DC COMICS INC.

ANACLETO AGENTE SECRETO — EL LIBRO DE CLAVES

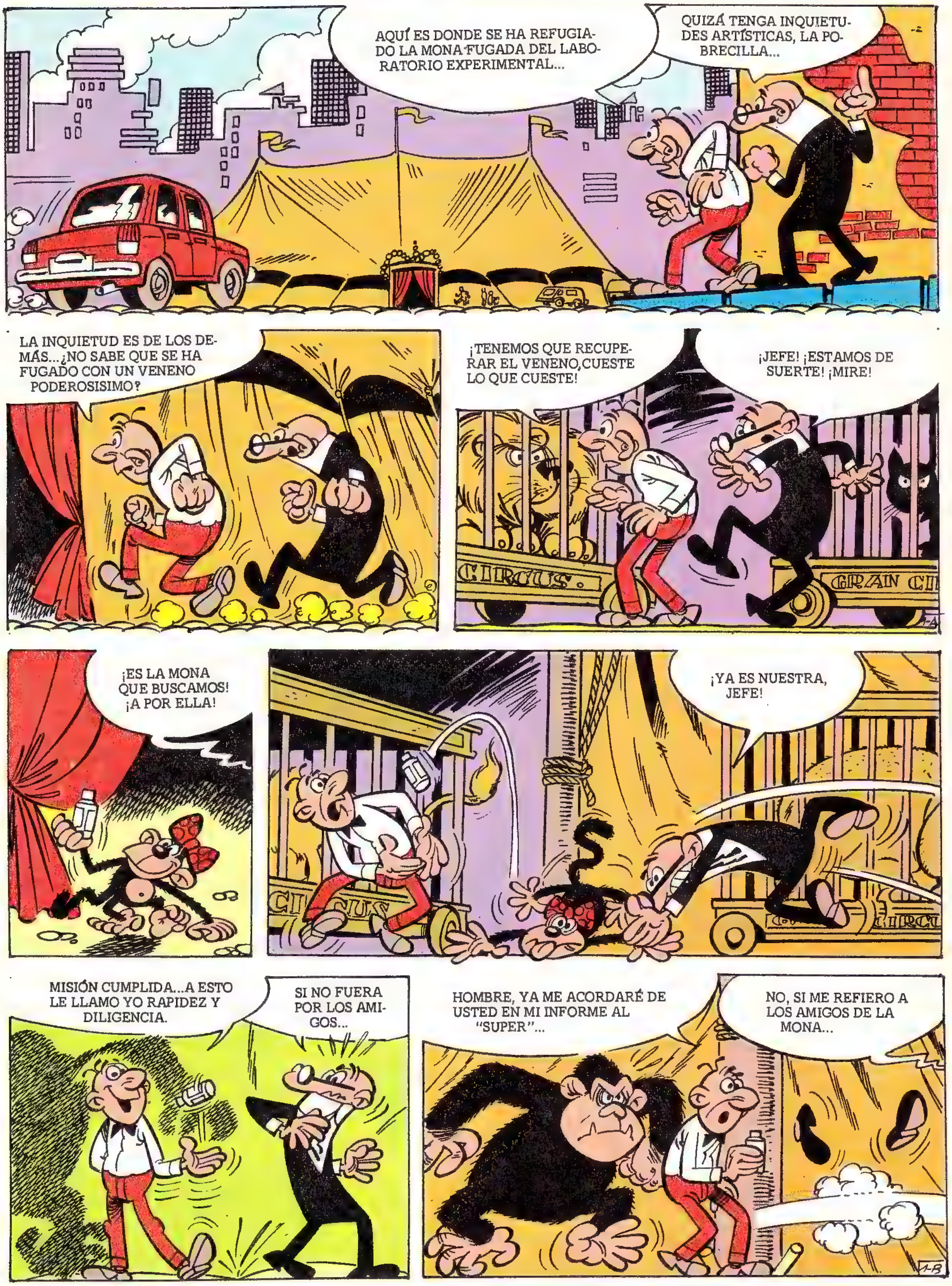
BANG!
MENOS MAL QUE SIEMPRE LLEVO EL CASCO PROTECTOR.
UN CASCO COMO ESTE,BLINDADO Y REFORZADO CON BANDAS DE POLITULUENO REPUJADO.ES DECIR,QUE NO PUEDE HACER DAÑO...
¡AY!
¡AY,AY,AY,AY,AY!
BIEN,CON TANTO BRINCO,YA ESTOY ARRIBA.
Y COMO SIEMPRE TENGO ANTE MI EL MURO DE MARRAS.
¡UF,UF!UN ESFUERZO MÁS Y YA ES MÍO...
Y AHORA,A ABRIR LA PUERTA,QUE ES LO MÍO.
¡MÍA!
JEFE,¿ESTÁ AHÍ?¿SE ENCUENTRA BIEN?
SÍ, ANACLETO, PASA, PASA.
AQUÍ ESTÁ EL LIBRO DE CLAVES.TRAIGA EL MENSAJE PARA QUE SE LO DESCIFRE EN MENOS DE DOS SEGUNDOS.
¿QUÉ MENSAJE?
¿ES QUE TODAVIA NO TE HAS DADO CUENTA DE QUE EL LIBRO OCULTABA MI RESERVA DE WHISKY ESCOCES?
TENGO QUE HACER ESTO,PORQUE EN CUANTO EL SEÑOR COMISIONADO LO HUELE, ¡ZAS!NO ME DEJA NI GOTA...
¿QUIERES PROBARLO,ANACLETO?PERO SÓLO DOS GOTAS,¿EH?NO VAYAS A... PERO,ANACLETO...
PERO,HIJO MÍO,¡VAYA MIRADA LA TUYA!¿TE OCURRE ALGO? ¡ANACLETOOOO...!
¡ANACLETO! ¡SÁCAME DE AQUÍ!¡QUE VOY DIRECTO AL RÍO!
TRANQUILO,JEFE,¿NO VE QUE SE TRATA DE UN ANTIGUO BARRIL DE WHISKY ESCOCÉS? ¡BRRR...!
AL RIO

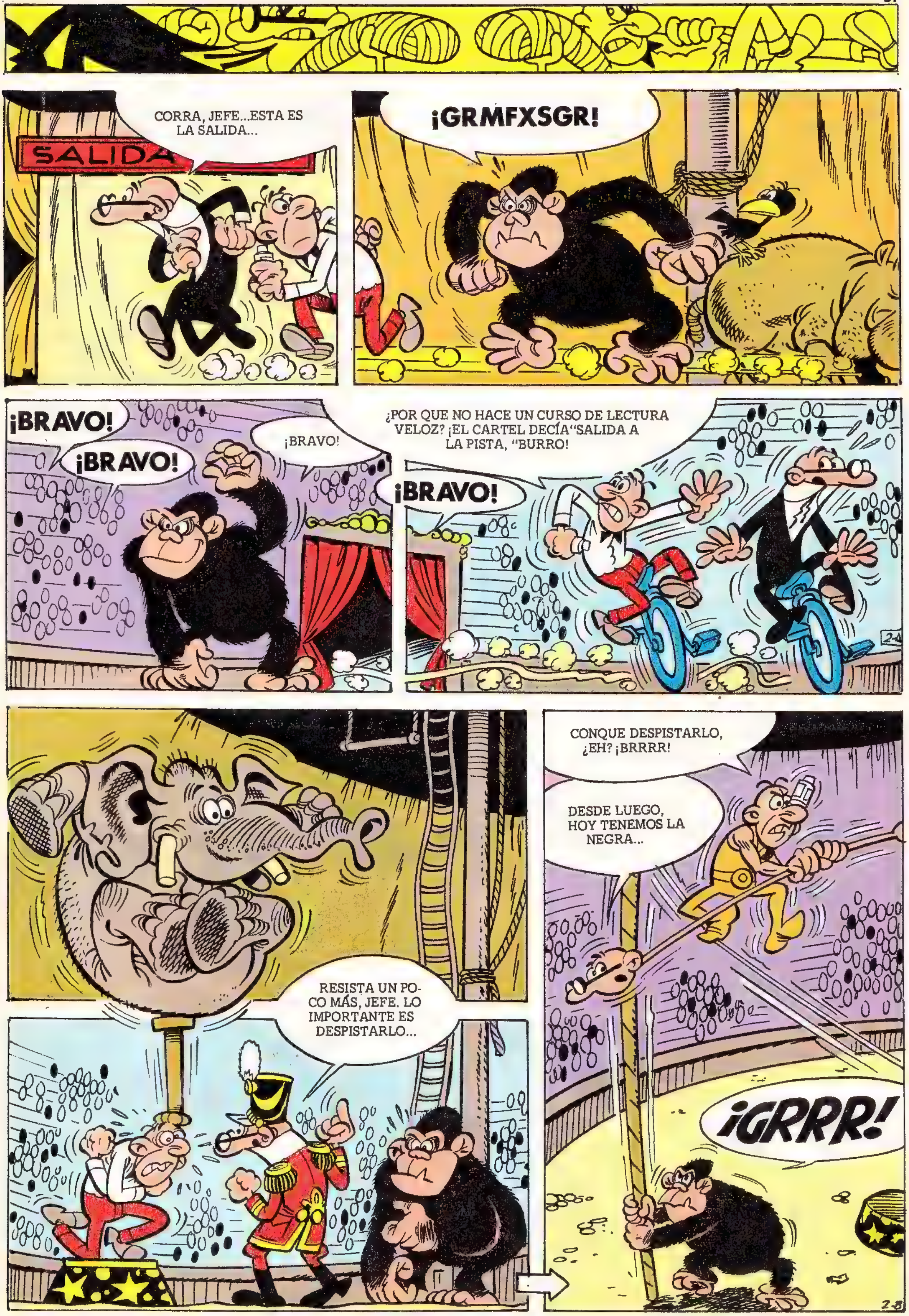
BANG!
PUES A PUERTA ABIERTA,NO LE MIRES LA CERRADURA.
ESPERO QUE NADIE SE HAYA DADO CUENTA DE QUE LLEVO EL LIBRO DE CLAVES.
¡TE EQUIVOCAS,ANACLETO!
DAME EL LIBRO Y NO ME HAGAS PERDER EL TIEMPO.
¡JOE BÚFALO!
¡ESCUCHA BIEN!¿Y SI NO QUIERO Y TE HAGO PERDER EL TIEMPO DE LAS 14,30,¿EH?¿QUÉ PASARIA?ANDA,CONTESTA.
PUES TE PASARÍA LO QUE A ESE ÁRBOL.¡FÍJATE!
¡RATATATATATA!
TATA
¡CREC!!
¡CRAC!
CRAS
ESCUCHA BIEN,JOE,Y CONCRETEMOS...
¿ME HABÍAS DICHO QUE ME PASARÍA A MÍ O A TÍ LO DEL ÁRBOL?PORQUE YO,LA VERDAD...
BUENO,BUENO,YA CONCRETAREMOS OTRO DÍA.
¡RATATATATATA!
¡PAM!
¡PAM!
EN FIN,YA ESTOY CERCA DE DONDE ME ESPERA EL JEFE.
PRECISAMENTE ESTÁ EN LO ALTO DE ESTA MONTAÑA.
ARRIBA, ANACLETO, QUE NO SE DIGA.
¡HUY!EMPIEZAN A CAER PIEDRECITAS...
¡CLON!


RANG!
Y MENOS MAL QUE ESCAMPÓ PRONTO LA LLUVIA.
Y AHORA, A BUSCAR EL LIBRO DE CLAVES...
...QUE PARA SU MÁS COMPLETA SEGURIDAD...
...Y AL OBJETO DE NO CAER EN MANOS ENEMIGAS...
... ESTÁ ENCERRADO DENTRO DE ESTA SUPERFORTALEZA...
...¡DE PLÁSTICO...!
¿A QUE SE FIGURABAN QUE ME PASARÍA TODA LA HISTORIETA INTENTANDO ABRIR LA CAJA? PUES, SE EQUIVOCARON...
PARA UN SERVIDOR, NO HAY PUERTAS QUE SE LE...
¡RAYOS! ¡ÁBRETE DE UNA VEZ, CONDENADAAA...!
VEAMOS SI RESISTE A MI SUPERGANZÚA MÁGICA, QUE ABRE HASTA EL APETITO. PERDÓN, NO PUDE RESISTIR LA TENTACIÓN DEL CHISTE.
¡HUM! DOS TIRONCITOS PARA LA DERECHA, OTRO PARA LA IZQUIERDA, AHORA EMPUJAR FUERTEMENTE Y...
¿NO TE DA VERGÜENZA DEJARME EN RIDÍCULO DESGRACIADA?
¡PUES TENGO QUE SALIR, SEA COMO SEA!
LO MEJOR SERÁ DERRIBAR LA PUERTA, PARA LO CUAL TOMARÉ CARRERILLA.
UNOS METROS MÁS Y EN CUANTO META LA DIRECTA, ADIÓS PUERTA.
¡A LA UNA, A LAS DOS Y A LAS TR...!
¡SOPLA! ¿PUES NO ESTOY FUERA DE CASA?

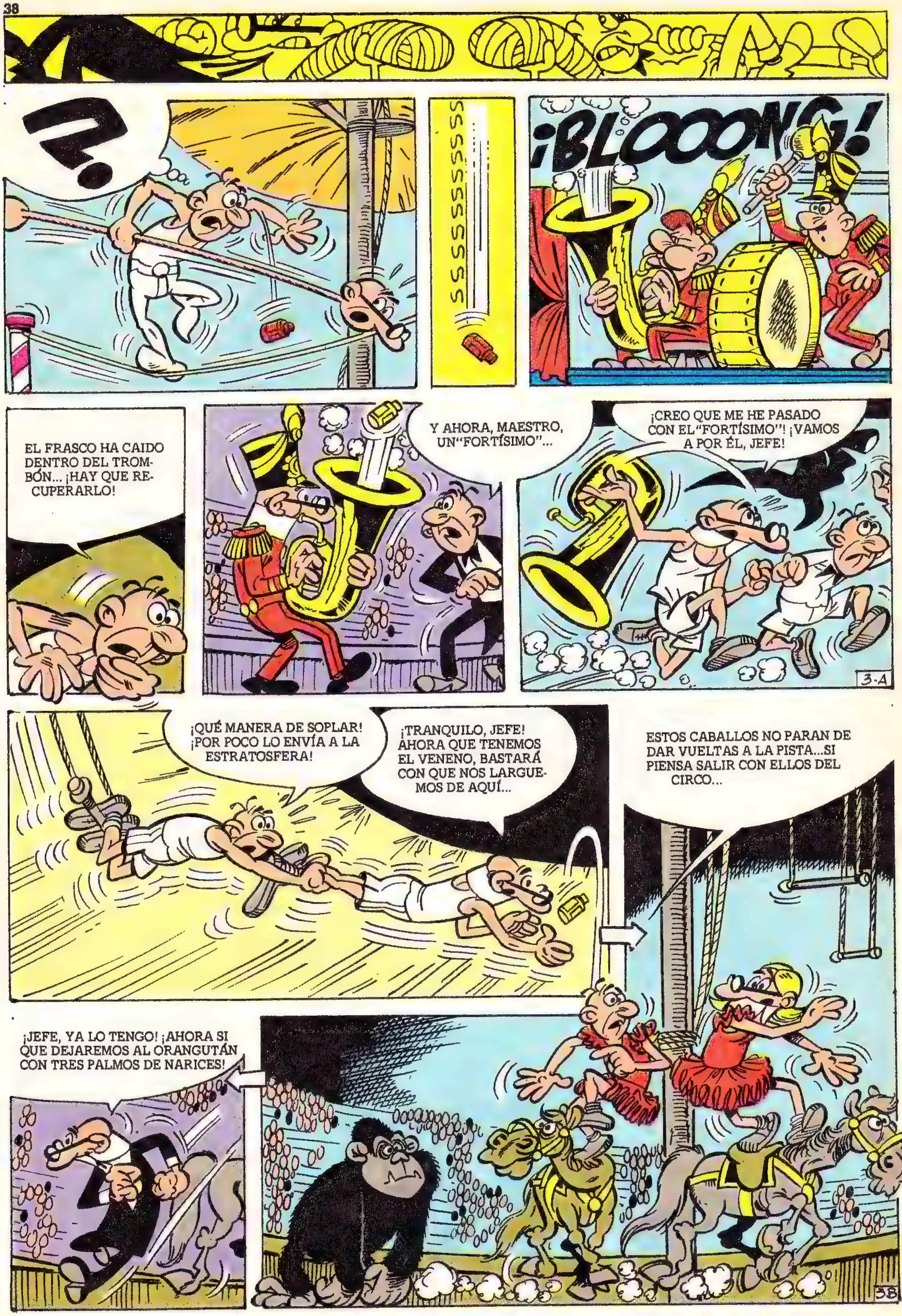
MORTADELO y FILEMÓN

UNA GRAN FUNCIÓN





SALIDA
CORRA, JEFE...ESTA ES LA SALIDA...
¡GRMFXSGR!
¡BRAVO!
¡BRAVO!
¡BRAVO!
¿POR QUE NO HACE UN CURSO DE LECTURA VELOZ? ¡EL CARTEL DECÍA "SALIDA A LA PISTA, "BURRO!
¡BRAVO!
RESISTA UN POCO MÁS, JEFE. LO IMPORTANTE ES DESPISTARLO...
CONQUE DESPISTARLO, ¿EH? ¡BRRRR!
DESDE LUEGO, HOY TENEMOS LA NEGRA...
¡GRRR!

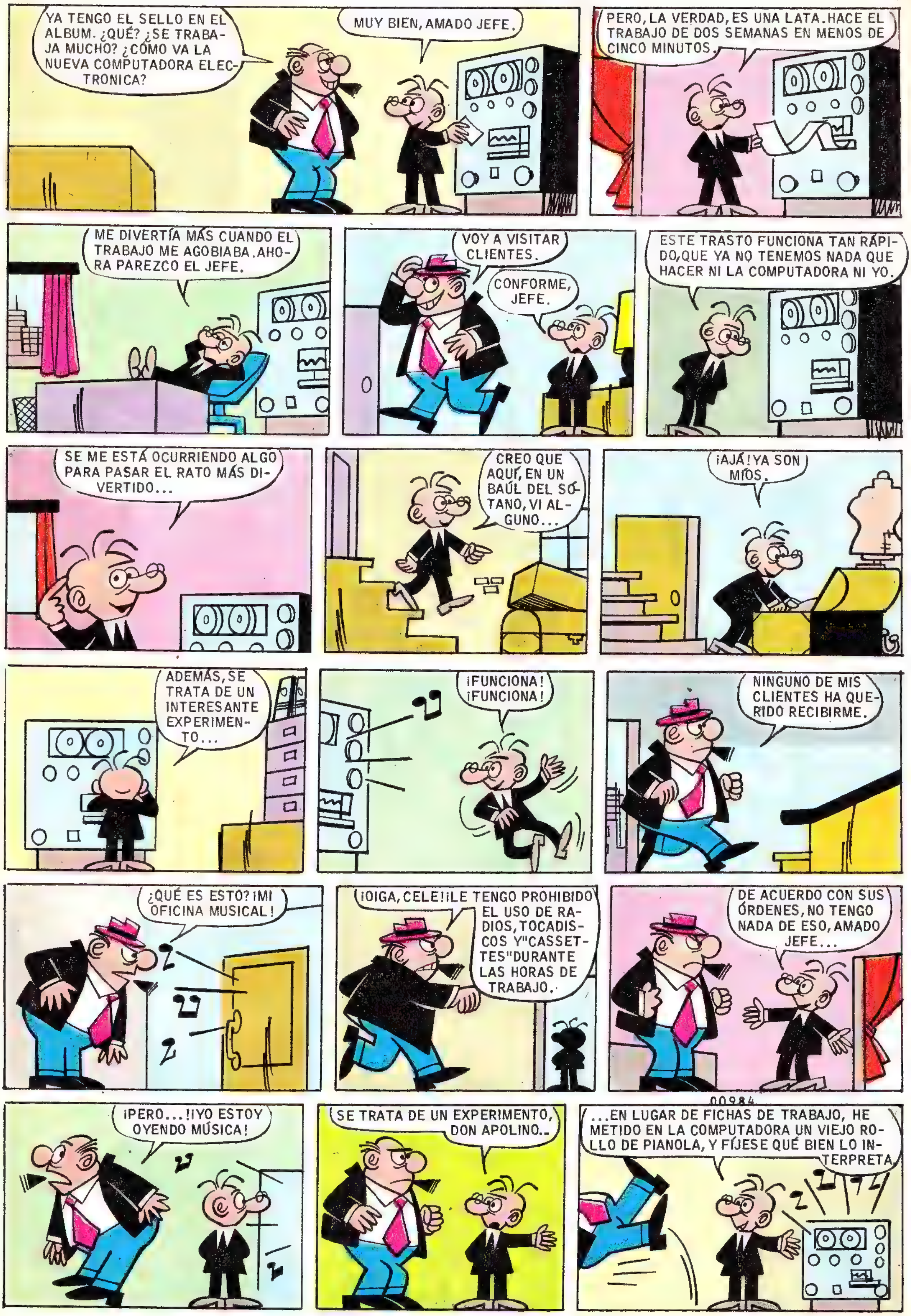

SSSSSSSSSSSSSS
¡BLOOOONG!
EL FRASCO HA CAIDO DENTRO DEL TROMBÓN... ¡HAY QUE RECUPERARLO!
Y AHORA, MAESTRO, UN "FORTÍSIMO"...
¡CREO QUE ME HE PASADO CON EL "FORTÍSIMO"! ¡VAMOS A POR ÉL, JEFE!
3-A
¡QUÉ MANERA DE SOPLAR! ¡POR POCO LO ENVÍA A LA ESTRATOSFERA!
¡TRANQUILO, JEFE! AHORA QUE TENEMOS EL VENENO, BASTARÁ CON QUE NOS LARGUEMOS DE AQUÍ...
ESTOS CABALLOS NO PARAN DE DAR VUELTAS A LA PISTA...SI PIENSA SALIR CON ELLOS DEL CIRCO...
¡JEFE, YA LO TENGO! ¡AHORA SI QUE DEJAREMOS AL ORANGUTÁN CON TRES PALMOS DE NARICES!
3-B

¡Y AHORA, SEÑORAS Y SEÑORES, EL ESPECTÁCULO MAS ESCALOFRIANTE DE LA NOCHE! ¡LAS BALAS HUMANAS!
SOY GENIAL, ¿VERDAD, JEFE?
BRRR! NO SÉ, NO SÉ...
¡BOOOOOM!
¿Y ESTOS "HOMOS" REALMENTE SE CREEN "SAPIENS"?
GRAN
SEGÚN MIS CALCULOS, CAERÁN MÁS O MENOS AQUÍ...
¡BOOOING!
¿QUÉ HA OCURRIDO, PERICLES?
CREO QUE HE CALCULADO CON DEMASIADA EXACTITUD...
E-83
¡SEÑOR "SUPER"!... TRAEMOS EL FRASCO DEL VENENO Y HEMOS DEJADO FUERA DE COMBATE A UN SIMIO CÓMPLICE DE LA MONA FUGADA...
SEGURO QUE EL "SUPER" PEGA UN GRITO DE ALEGRÍA...
¡IGNORANTES, INEPTOS...! ¡SE TRATA DEL MONO SABIO DEL CIRCO PLOF Y EL FRASCO QUE HAN RECUPERADO ES SU TÓNICO CEREBRAL! ¡EL DUEÑO ME HA PEDIDO DAÑOS Y PERJUICIOS! ¡COMO NO ENCUENTREN A LA MONA VERDADERA, VAN A PASAR EL RESTO DE SUS VIDAS ENCERRADOS EN UNA JAULAAA...!
ZUUU

Las hermanas Gilda
¡JO, JO! ¡QUE RISA...!
¡NO SE LO DIGAIS A NADIE...!
¡PERO HOY SON LOS SANTOS INOCENTES!
¡YA ESTOY AQUI, REINA! ¿DONDE ESTAS, LEOVIGILDITA? ¡CU-CU...!
¡EN SU SILLON NO ESTA!
¡NI QUE SE HUBIESE ESCONDIDO!
¿DIJE ESCONDIDO?
¡ESO ES LO QUE HA HECHO...
...PARA DARME UNA INOCENTADA A MI...!
¡PUES AHORA VERA! ¡MMM!
POR LO PRONTO, SU BUTACA FAVORITA...
...SE IRA A LA PORRA.
¡Y SE LA CAMBIO POR ESTO!
Y ESTOS TOMATES ME VENDRAN MUY BIEN...

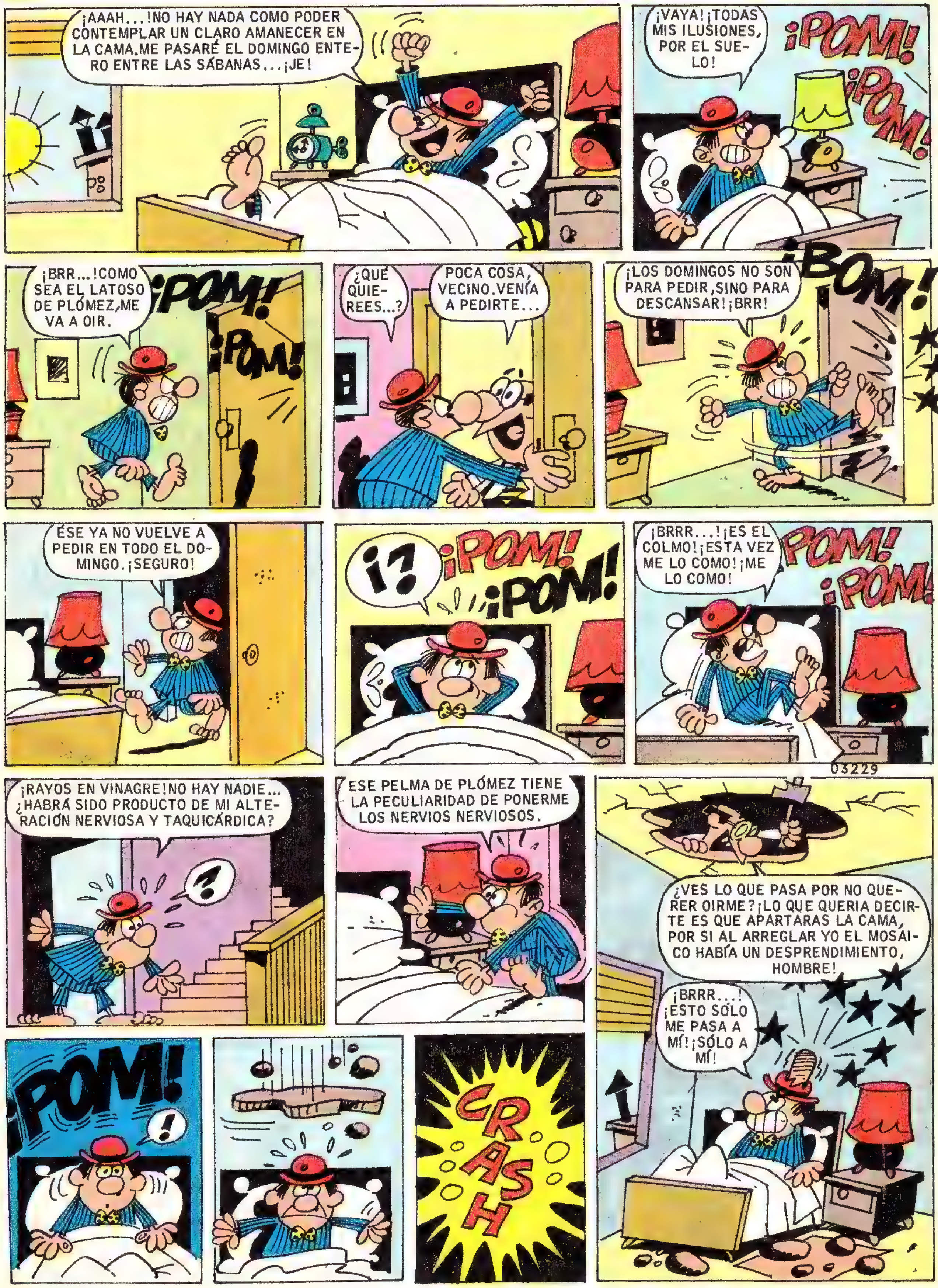
...PARA ESTO. ¡JO,JO!
Y AHORA,COMO ME SIENTO VAZQUEZ...PUES...
¡HE PASADO AÑOS DESEANDO HACER ESTO...!
¡QUE RISA, CUANDO SALGA Y VEA MI INOCENTADA!
¡Y NO SE COMO NO LE HE CHAFADO ESTE PICASSO!
¿DIJE PICASSO? ENTONCES...
¡YO ME LARGOOOOO...!
¡ZIPPP...!
30661
EL COSO
SE EQUIVOCA DE PISO Y, CREYENDO QUE ES SUYO, LO PONE PERDIDO POR GASTAR UNA INOCENTADA A SU HERMANA...
EL VECINO LA BUSCA COMO UN LOCO Y...

APOLINO TARUGUEZ
Y SU SECRETARIO
POR CONTI
DEJE ESO QUE NO ESTÁ HACIENDO, CELEDONIO...
...VAYA A LA CENTRAL TELEFÓNICA Y CONSÍGAME, POR LOS LISTINES, LA DIRECCIÓN DE ALGÚN SEÑOR DE JAMAICA.
¡QUÉ COSAS MÁS RARAS SE LE OCURREN A DON APOLINO!
MIRE A VER SI TIENE ALGÚN LISTÍN DE JAMAICA, POR FAVOR.
ESTE ARTHUR PERKINS ME SERVIRÁ.
¡OIGA! ¡OIGA! ¡AQUÍ NO OYE NADIE NADA!
AQUÍ TIENE UNA DIRECCIÓN DE JAMAICA, AMADO JEFE.
PERFECTO. PÓNGASE A LA MÁQUINA, QUE LE DICTARÉ UNA CARTA...
ESTIMADO MÍSTER PERKINS: LE ESCRIBO PARA DECIRLE QUE LE CONSIDERO UN TIPO DESAGRADABLE Y TONTO, ADEMÁS DE UN..
...MIEDOSO DE AÚPA. ESCRÍBAME A VUELTA DE CORREO, PARA COMPROBAR QUE NO ME EQUIVOCO. SUYO ATENTO, ETCÉTERA, ETCÉTERA...
OIGA, JEFE, ESTA CARTA...
¡NO DISCUTA Y ÉCHELA AL CORREO CON SELLO DE URGENCIA...!
ESE POBRE SEÑOR PERKINS SE VA A PONER COMO UN BASILISCO.
PASARON UNOS DÍAS, CADA UNO DEDICADO A SU TRABAJO...
RRR RR
CARTA DE JAMAICA PARA DON APOLINO...
LA CONTESTACIÓN DE JAMAICA, JEFE.
¡ESTUPENDO!
00982
ÁBRALA CON MUCHO CUIDADO Y LÉALA...
"ESTÁ USTED LOCO, PEDAZO DE CAMELLO. ¡OFENDERME SIN MOTIVO, BLA, BLA, BLA!"
¡NO ESTÁ MAL!
LO QUE ME INTERESABAN ERAN LOS NUEVOS SELLOS DE JAMAICA. Y USTED, PÓNGASE A TRABAJAR.


YA TENGO EL SELLO EN EL ALBUM. ¿QUÉ? ¿SE TRABAJA MUCHO? ¿CÓMO VA LA NUEVA COMPUTADORA ELECTRONICA?
MUY BIEN, AMADO JEFE.
PERO, LA VERDAD, ES UNA LATA. HACE EL TRABAJO DE DOS SEMANAS EN MENOS DE CINCO MINUTOS.
ME DIVERTÍA MÁS CUANDO EL TRABAJO ME AGOBIABA. AHORA PAREZCO EL JEFE.
VOY A VISITAR CLIENTES.
CONFORME, JEFE.
ESTE TRASTO FUNCIONA TAN RÁPIDO, QUE YA NO TENEMOS NADA QUE HACER NI LA COMPUTADORA NI YO.
SE ME ESTÁ OCURRIENDO ALGO PARA PASAR EL RATO MÁS DIVERTIDO...
CREO QUE AQUÍ, EN UN BAÚL DEL SÓTANO, VI ALGUNO...
¡AJÁ! ¡YA SON MÍOS.
ADEMÁS, SE TRATA DE UN INTERESANTE EXPERIMENTO...
¡FUNCIONA! ¡FUNCIONA!
NINGUNO DE MIS CLIENTES HA QUERIDO RECIBIRME.
¿QUÉ ES ESTO? ¡MI OFICINA MUSICAL!
¡OIGA, CELE! ¡LE TENGO PROHIBIDO EL USO DE RADIOS, TOCADISCOS Y "CASSETTES" DURANTE LAS HORAS DE TRABAJO.
DE ACUERDO CON SUS ÓRDENES, NO TENGO NADA DE ESO, AMADO JEFE...
¡PERO...! ¡YO ESTOY OYENDO MÚSICA!
SE TRATA DE UN EXPERIMENTO, DON APOLINO..
...EN LUGAR DE FICHAS DE TRABAJO, HE METIDO EN LA COMPUTADORA UN VIEJO ROLLO DE PIANOLA, Y FÍJESE QUÉ BIEN LO INTERPRETA.

domingón

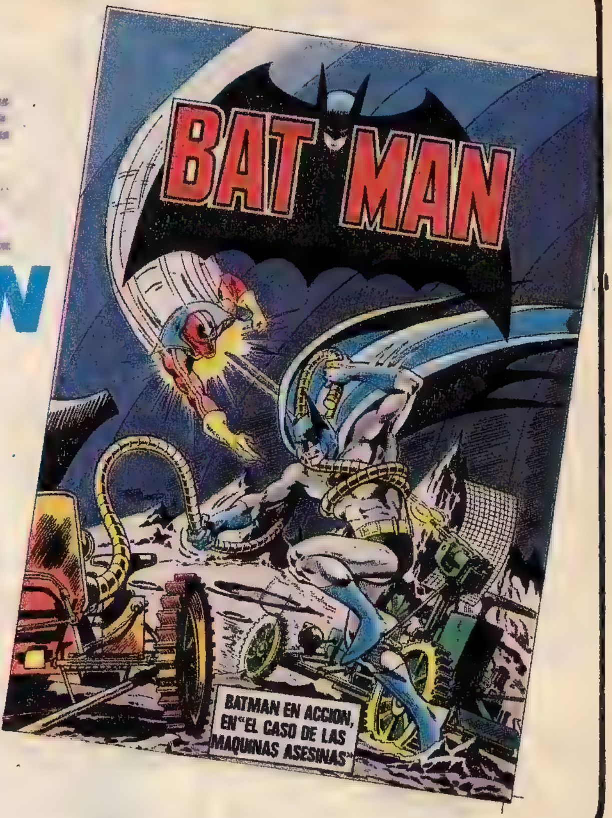
IMPULSIVO



LA SEGUNDA SEMANA DE CADA MES, UN MOTIVO DE ALEGRIA EN TU QUIOSCO HABITUAL

LA APARICION DE ALBUM

BATMAN



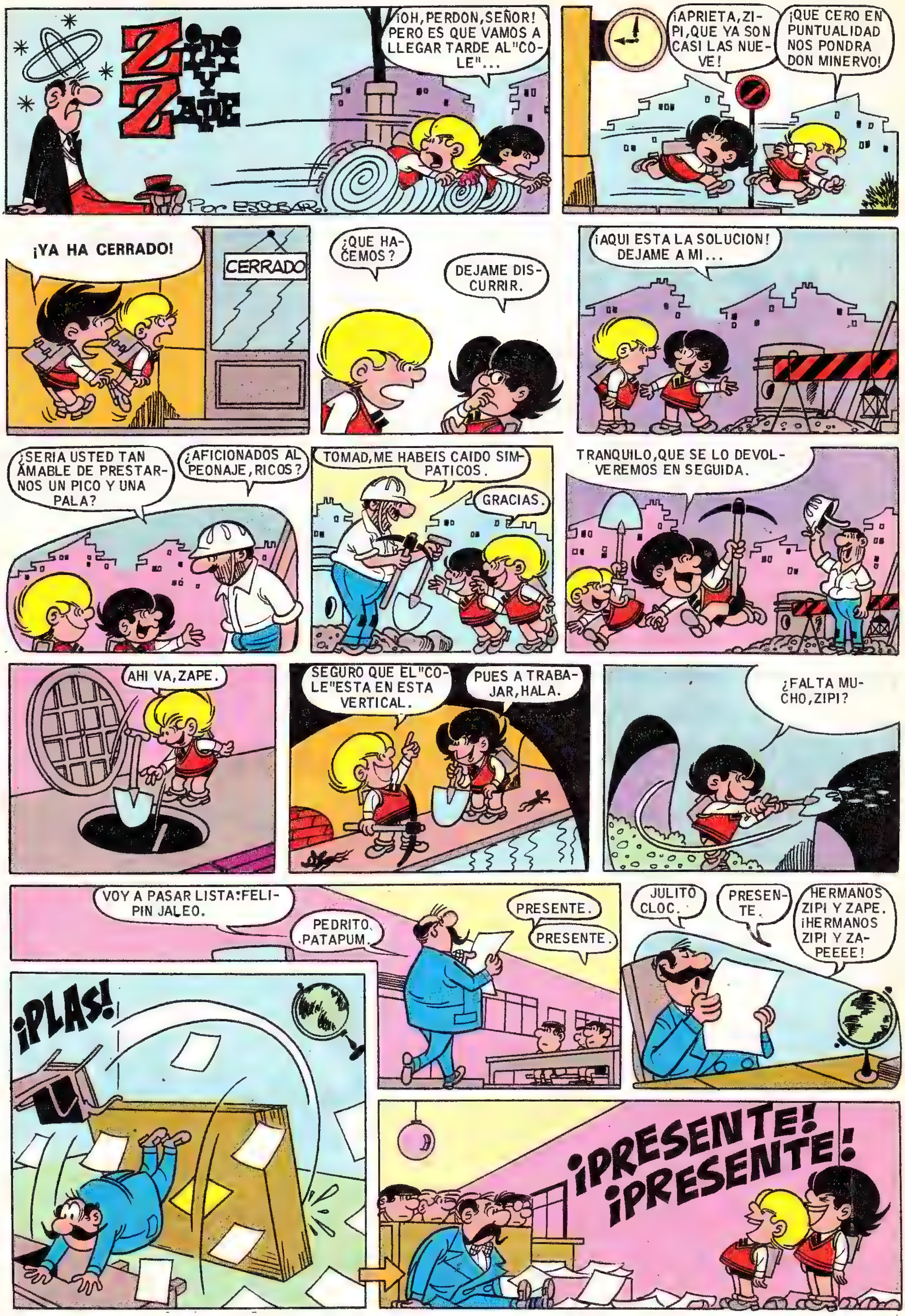
¿HACE FALTA DECIR MAS?

¡NOTICIA BOMBA, FANS DE LOS PITUFOS!

¡YA ESTA A LA VENTA EL **GRAN VOLUMEN** QUE ESTABAIS ESPERANDO!

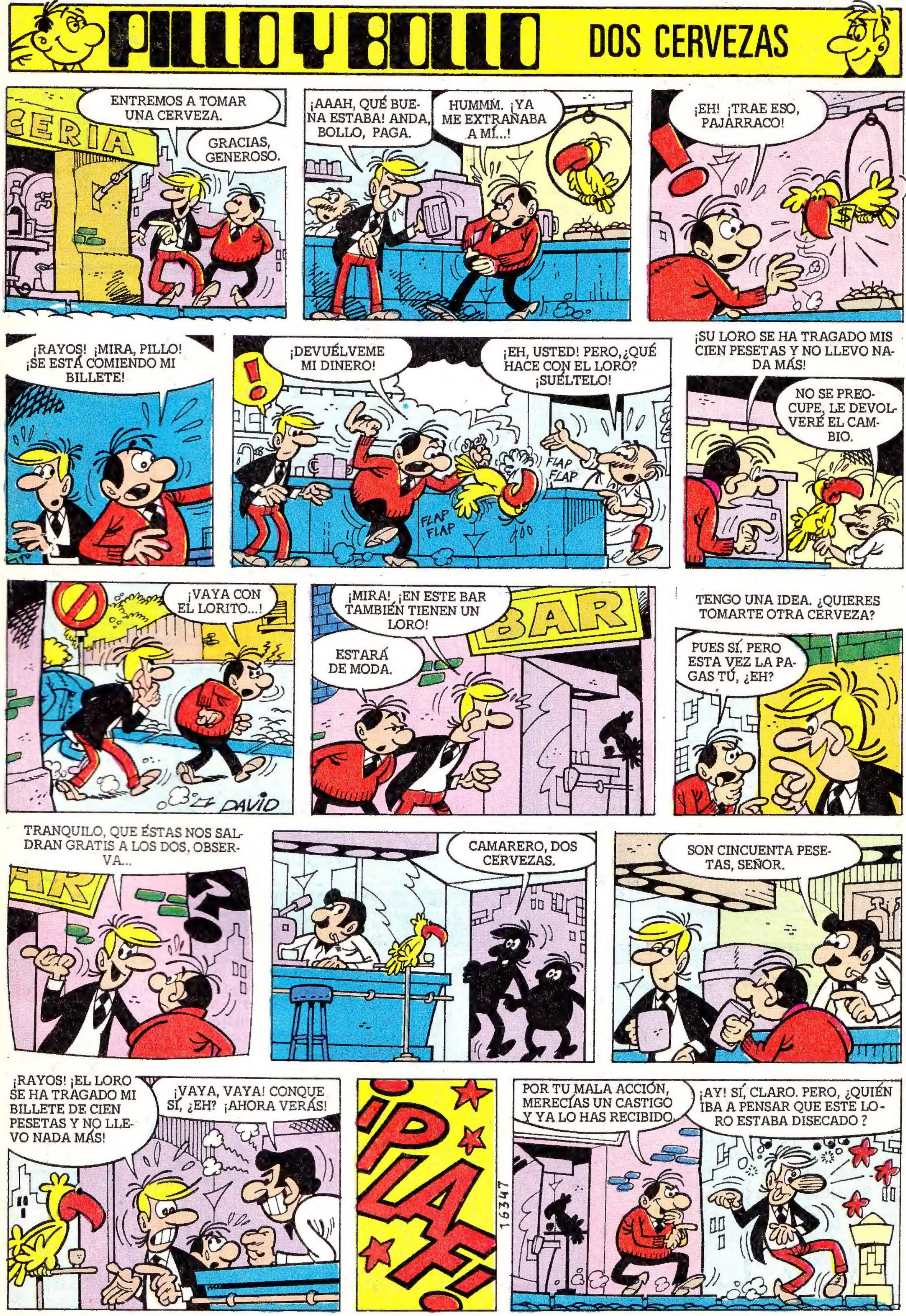
¡MUCHISIMAS PAGINAS TODAS LLENAS DE NUESTRAS PITUFANTES AVENTURAS!

¡UN PITUFISIMO EJEMPLAR PARA VUESTRA BIBLIOTECA!


ZIPI Y ZAPE
Por ESCOBAR
¡OH,PERDON,SEÑOR! PERO ES QUE VAMOS A LLEGAR TARDE AL "CO-LE"...
¡APRIETA,ZI-PI,QUE YA SON CASI LAS NUE-VE!
¡QUE CERO EN PUNTUALIDAD NOS PONDRA DON MINERVO!
¡YA HA CERRADO!
CERRADO
¿QUE HA-CEMOS?
DEJAME DIS-CURRIR.
¡AQUI ESTA LA SOLUCION! DEJAME A MI...
¿SERIA USTED TAN AMABLE DE PRESTAR-NOS UN PICO Y UNA PALA?
¿AFICIONADOS AL PEONAJE, RICOS?
TOMAD,ME HABEIS CAIDO SIM-PATICOS.
GRACIAS.
TRANQUILO,QUE SE LO DEVOL-VEREMOS EN SEGUIDA.
AHI VA, ZAPE.
SEGURO QUE EL "CO-LE" ESTA EN ESTA VERTICAL.
PUES A TRABA-JAR, HALA.
¿FALTA MU-CHO, ZIPI?
VOY A PASAR LISTA: FELI-PIN JALEO.
PRESENTE.
PEDRITO PATAPUM.
PRESENTE.
JULITO CLOC.
PRESEN-TE.
HERMANOS ZIPI Y ZAPE. ¡HERMANOS ZIPI Y ZA-PEEEE!
¡PLAS!
¡PRESENTE! ¡PRESENTE!

Y AQUEL DÍA, CUANDO A LAS CINCO SALIERON DE CLASE...
HOY HE VUELTO A SOÑAR CON UNA PIZARRA Y EN ELLA UNA MULTIPLICACION SIN EL RESULTADO. ENTONCES, YO HE COGIDO LA TIZA Y LO HE PUESTO.
YO TAMBIEN HE SOÑADO LO MISMO.
¿Y QUE RESULTADO HAS PUESTO?
¿CUAL QUERIAS QUE PUSIERA? ¡EL CORRECTO! OCHENTA Y CINCO.
¡TOMA, IGUAL QUE YO! ¡ES ESTUPENDO QUE COINCIDAMOS EN TODO!
¿NO TE PARECE RARO QUE DURANTE TANTOS DIAS SOÑEMOS LO MISMO?
LOS MAYORES DICEN QUE CUANDO SE SUEÑAN NUMEROS, HAY QUE COMPRAR LOTERIA.
SE LO DIREMOS A PAPA.
¿VAS A SALIR, PAPA?
SI.
¿NOS DEJAS ACOMPAÑARTE?
PODEIS VENIR CONMIGO, PERO NO ME REVENTEIS PIDIENDO QUE OS COMPRE COSAS.
NO, PAPA.
¡FIJATE, PAPA, QUE NUMERO TAN BONITO!
¿COMPRAMOS UN DECIMO, PAPA?
¡YA SABEIS QUE NO YO CREO EN LA LOTERIA, HIJOS DILECTOS!
¡ES SEGURO QUE A ESE NUMERO LE TOCARA!
HE DICHO QUE NO.
YO QUIERO UN DECIMO.
COMPRA UN DECIMO, PAPA.
¡QUE LATOSOS! DEME UNO, HALA.
¡GRACIAS, PAPA, ACABAS DE HACER EL MEJOR NEGOCIO DE TU VIDA!
¡SEREMOS RICOS!
HOY ES EL DIA DEL SORTEO. VOY A "PONER" LA RADIO.
HOY SEREMOS MULTIMILLONARIOS.
EL PREMIO GORDO HA CORRESPONDIDO AL NUMERO OCHENTA Y UNO. ¡FELICIDADES!
SE HA EQUIVOCADO. ¡TENIA QUE SER EL OCHENTA Y CINCO!
¿Y POR QUE TENIA QUE SER EL OCHENTA Y CINCO?
PORQUE ZAPE Y YO HEMOS SOÑADO QUE MULTIPLICABAMOS, NUEVE POR NUEVE Y, CLARO, HEMOS PUESTO OCHENTA Y CINCO.
¡ANALFABETOS! NUEVE POR NUEVE NO SON OCHENTA Y CINCO, SINO OCHENTA Y UNO.
¿ES POSIBLE?
¡HALA! POR NO SABER MULTIPLICAR, HEMOS PERDIDO UN MILLON DE PESETAS. ¡BRRR!
AHORA YA NO OLVIDAREMOS QUE SON OCHENTA Y UNO.
¡PERO SI ME LO HUBIERAIS DICHO ANTES DE COMPRAR EL DECIMO, SERIAMOS RICOS Y CRESOS! ¿COMPRENDEIS AHORA QUE ME ENFADE CUANDO TRAEIS TAN MALAS NOTAS EN ARITMETICA?
¡SI, PAPA!

la Familia TRAPISONDA
un grupito que es la monda
YA ES HORA DE COMER. ¡A CASITA!
¡HOLA,FAMILIA!¡YA ESTOY AQUI...!
¡VAYA!¡QUE POCO DURA LA TRANQUILIDAD!
425
A VER QUE HAY DE MENU...
¡RAYOS!PERO...¿QUE LE PASARA?¡PARECE UN CUATRO,MAL HECHO!
¿QUE...?¿SE COME EN ESTA CASA?
SI,HOMBRE.EN SEGUIDA ESTA LISTO EL PUCHERO...
BUENO,MIENTRAS ESPERO, ME VOY A LEER UN RATO...
¿HABRE VISTO BIEN?PARECE QUE ANDA ARRUGADO,COMO UN ACORDEON...
¡PUES SI!¿SE LE HABRAN OXIDADO LOS HUESOS?
¡PANCRACIO!¿QUE TE PASA?¿POR QUE NO ANDAS DERECHO?
¡IMPOSIBLE!¡NO PUEDO!
PERO...PERO...¿DESDE CUANDO ESTAS ASI?
DESDE ESTA MAÑANA,¡ESTOY HECHO POLVO!
¡QUE BARBARIDAD!DEBE SER ALGO GRAVE.¡LLAMARE AL DOCTOR!
¡AL VETERINARIO,SEÑORA!¡AL VETERINARIO!
PASE,PASE. AHI LE TIENE.
VEAMOS,¿DONDE LE DUELE?
¿QUE?
¡AH,HOLA,DOCTOR!¿USTED POR AQUI?¡SI A MI NO ME DUELE NADA!
¿COMO QUE NO?SU HERMANA ME HA DICHO QUE NO PUEDE PONERSE DERECHO, Y...
NO,BUENO,LO QUE PASA ES QUE MI JEFE ME HA ENCARGADO QUE ESTA TARDE,ANTES DE VOLVER AL TRABAJO,LE COMPRE UNA SILLA...
¡Y ESTA ES LA MEDIDA EXACTA!
¡BRRR...!YO LE...LE...
¡NO SE ENFADE,DOCTOR!ES SU MANERA DE SER!¿QUIERE ECHAR UN TRAGO PARA OLVIDARLO?

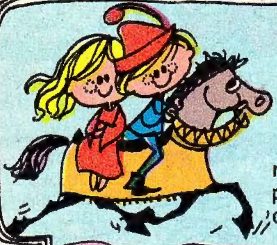

PILLO Y BOLLO
DOS CERVEZAS
ENTREMOS A TOMAR UNA CERVEZA.
GRACIAS, GENEROSO.
¡AAAH, QUÉ BUENA ESTABA! ANDA, BOLLO, PAGA.
HUMMM. ¡YA ME EXTRAÑABA A MÍ...!
¡EH! ¡TRAE ESO, PAJARRACO!
¡RAYOS! ¡MIRA, PILLO! ¡SE ESTÁ COMIENDO MI BILLETE!
¡DEVUÉLVEME MI DINERO!
¡EH, USTED! PERO, ¿QUÉ HACE CON EL LORO? ¡SUÉLTELO!
FLAP FLAP
FLAP FLAP
¡SU LORO SE HA TRAGADO MIS CIEN PESETAS Y NO LLEVO NADA MÁS!
NO SE PREOCUPE, LE DEVOLVERÉ EL CAMBIO.
¡VAYA CON EL LORITO...!
DAVID
¡MIRA! ¡EN ESTE BAR TAMBIÉN TIENEN UN LORO!
BAR
ESTARÁ DE MODA.
TENGO UNA IDEA. ¿QUIERES TOMARTE OTRA CERVEZA?
PUES SÍ. PERO ESTA VEZ LA PAGAS TÚ, ¿EH?
TRANQUILO, QUE ÉSTAS NOS SALDRÁN GRATIS A LOS DOS. OBSERVA...
CAMARERO, DOS CERVEZAS.
SON CINCUENTA PESETAS, SEÑOR.
¡RAYOS! ¡EL LORO SE HA TRAGADO MI BILLETE DE CIEN PESETAS Y NO LLEVO NADA MÁS!
¡VAYA, VAYA! CONQUE SÍ, ¿EH? ¡AHORA VERÁS!
¡PLAF!
16347
POR TU MALA ACCIÓN, MERECÍAS UN CASTIGO Y YA LO HAS RECIBIDO.
¡AY! SÍ, CLARO. PERO, ¿QUIÉN IBA A PENSAR QUE ESTE LORO ESTABA DISECADO?

¿Dónde está?

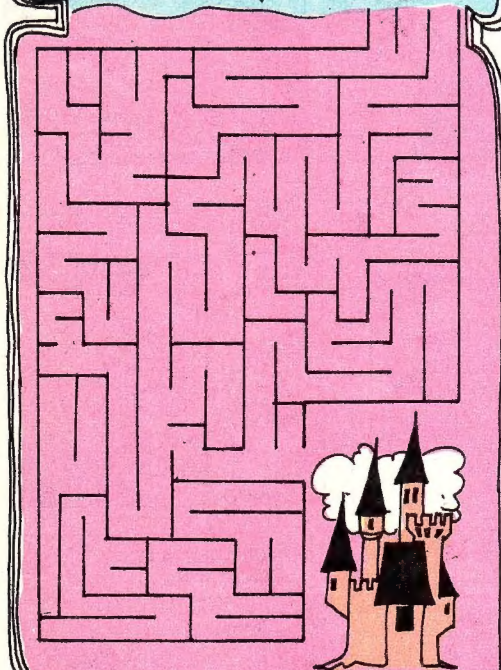
Lolita ha perdido un objeto y no puede encontrarlo. ¿Quieres buscarlo tú, teniendo en cuenta que es el único cuyo nombre empieza por vocal?

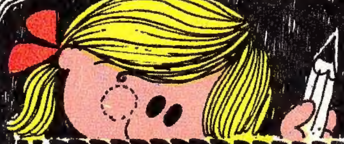
SOLUCION Acerico

sonrie y medita

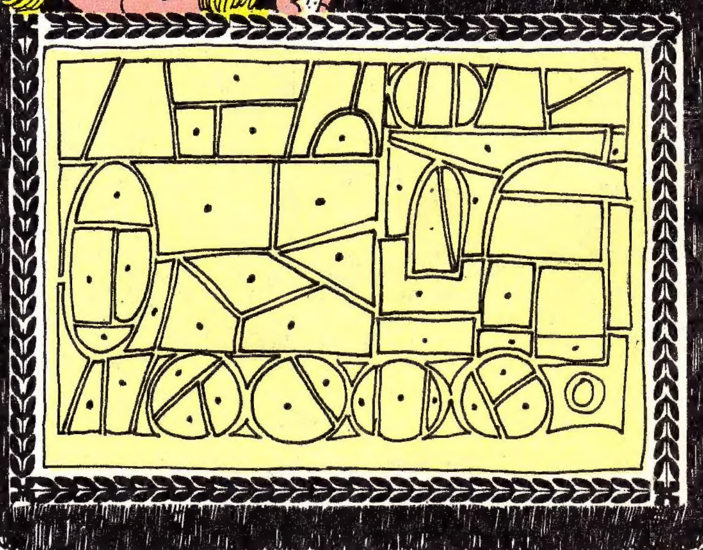


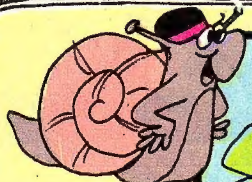
¿Qué camino tomarán estos príncipes para volver a su castillo?

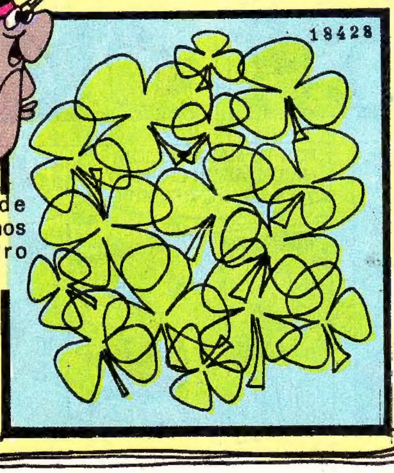




Si rellenas las superficies punteadas con garbo, podrás ver el motivo del cuadro.





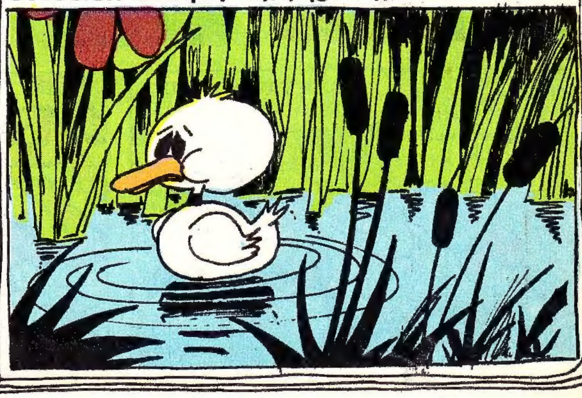


En este grupo de tréboles hay algunos que tienen cuatro hojas. ¿Cuántos?

SOLUCION Dos

Seguro que conoces el cuento llamado «El patito feo» y que su autor fue Andersen. ¿Sabes también el nombre completo de este escritor?

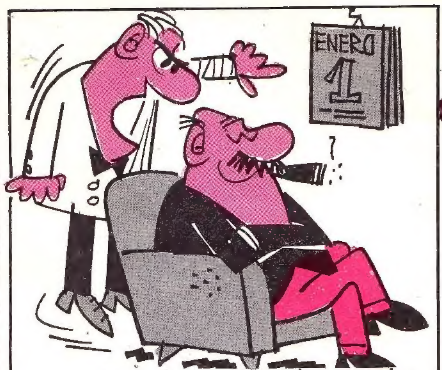
SOLUCION Hans Christian Andersen



AÑO NUEVO vida nueva

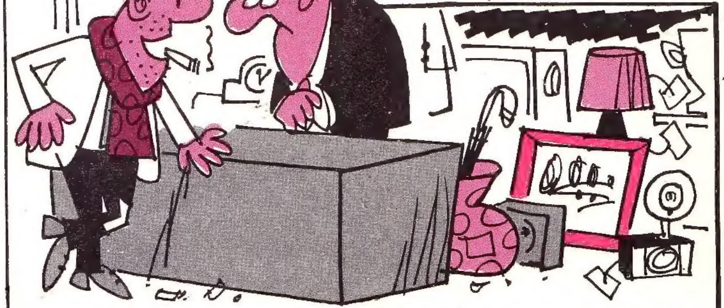
POR COWA

—Pero no llores así, mujer. Un año más no significa nada.



—¡Qué descaro! ¡Le dice a todos que le debo dinero desde hace un año, y me lo prestó ayer!

—¿Año Nuevo vida nueva, señor director? ¡Pero si continúo con el mismo sueldo!



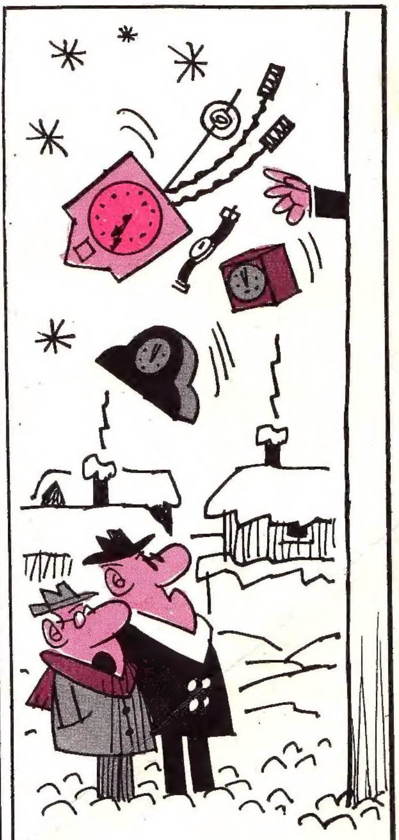
—Tengo empeñado aquí mi reloj. ¿Podría prestármelo para celebrar el Año Nuevo?...

—Es tan rico que, en lugar de doce uvas, se toma doscientas

— «Año nuevo, vida nueva» ¿no es eso?

—No toco el calendario porque el médico me ha recomendado que viva siempre en un clima cálido.

—Es un champán excelente. A la segunda copa, incluso se ve llegar al Año Nuevo.



—Es un tipo muy raro. Odia el Año Nuevo.

Impreso en España - Printed in Spain

·DEP. PROPIO PUBLICIDAD·